



REDESCUBRE
Yecla



SIGUENOS EN Turismo Yecla www.turismo.yecla.es



**CLÍNICA
RAHHAL**
LÁSER Y MICROCIRUGÍA OCULAR

**DISFRUTA DE LA VIDA
SIN TUS GAFAS**

GRACIAS A LA CIRUGÍA REFRACTIVA

vista Oftalmólogos
safe & visible

Calle San Pascual, 13 - Yecla (Murcia) - Telf: 968 79 03 00 - www.rahhal.com

MIOPÍA

HIPERMETROPIA

ASTIGMATISMO

VISTA CANSADA

CATARATAS



Ayuntamiento de Yecla



Yecla es una ciudad acogedora, situada en el nordeste de la Región de Murcia, con un enclave histórico y económico de gran importancia de cuya trayectoria los yeclanos nos sentimos muy orgullosos.

Nuestros reconocidos vinos de la Denominación de Origen Protegida, así como la calidad, innovación y diseño de los muebles y tapizados, comercializados en todo el mundo, son nuestras señas de identidad más consolidadas. Pero, no podemos olvidar que contamos con un rico patrimonio histórico, natural, arqueológico y una amplia agenda cultural, deportiva y festiva.

Estamos en condiciones de ofrecer al visitante un destino idóneo para disfrutar unos días en familia o con los amigos, la posibilidad de perderse entre sus calles, plazas y jardines. De poder disfrutar de la oferta enológica, gastronómica y patrimonial que ofrece su Ruta del Vino. Espero que podáis encontrar de nuevo en esta guía turística todos los motivos y razones para visitar Yecla, una ciudad que ya está más cerca, que ofrece muchos atractivos por descubrir, donde podréis comprobar que siempre seréis bienvenidos.

Marcos Ortúñoz Soto
Alcalde de Yecla

Yecla is a welcoming city located in the north-east of the Region of Murcia, representing a noteworthy historical and economic enclave, which we locals are very proud of. Our identity is defined by our renowned Protected Designation of Origin wines, as well as the quality, innovation and design displayed by locally-made furniture and upholstery, which are sold all over the world. Nor should we forget our rich historical, natural and archaeological heritage, as well as a varied programme of culture, sport and festivities. We can provide our visitors with an ideal destination to enjoy a few days with family or friends, the chance to wander through its streets, squares and gardens, to enjoy the wine-making, culinary and heritage options offered along the Wine Route. I hope that this guide will enable you once again to find every reason to visit Yecla, a town which is more accessible than ever, with a wealth of attractions to be discovered, where you will always be welcome.

Marcos Ortúñoz Soto
Mayor of Yecla



Se encuentra de:
Its located from:
 • MURCIA, la Capital de la Región, a 90 km.
 • ALICANTE a 84 km.
 • ALBACETE a 90 km.
 • VALENCIA a 129 km.



Yecla está situada a corta distancia de los principales aeropuertos y estaciones de tren de la zona:

Yecla is a short distance away from the main airports and train stations in the area:

- AEROPUERTO / AIRPORT ALICANTE (EL ALTET) a 84 km
- AEROPUERTO INTERNACIONAL DE LA REGIÓN DE MURCIA / MURCIA REGION INTERNATIONAL AIRPORT (MURCIA) a 115 km
- AEROPUERTO / AIRPORT MANISES (VALENCIA) a 136 km



- ESTACIÓN AVE VILLENA (ALICANTE) a 28 km
- ESTACIÓN FERROCARRIL DE VILLENA (ALICANTE) a 24 km

DÓNDE ESTAMOS

Yecla está situada en el extremo norte de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia conformando la Comarca del Altiplano de esta región. Limita al norte con la provincia de Albacete, concretamente con los municipios de Fuente Álamo, Montealegre del Castillo, Almansa y Caudete. Al sureste con la provincia de Alicante, municipios de Villena y Pinoso. Al suroeste limita con Jumilla.

Tiene una población en torno a 34.000 habitantes, con una extensión de 607,7 km² y una altitud media de 602 msnm. A Yecla pertenece la pedanía de Raspay, ubicada a 23 km. en dirección sur de la capital municipal.

Yecla cuenta con un clima soleado y poco lluvioso. La temperatura media anual está en torno a los 14,5 °. Los inviernos son fríos, con una media en enero de 5,5 ° y los veranos calurosos, con una media de 25,4 ° en julio.

WHERE ARE WE?

Yecla is located in the far north of the Autonomous Community of the Region of Murcia, forming the "Altiplano" plateau area. It lies beside the province of Albacete in the north, specifically by the towns of Fuente Álamo, Montealegre del Castillo, Almansa and Caudete. In the south-east, it is adjacent to the province of Alicante and the towns of Villena and Pinoso. In the south-west, it adjoins the town of Jumilla. It has a population of around 34,000 inhabitants, it extends across 607.7 km² and has an average altitude of 602 MASL. The village of Raspay, located some 23km away to the south of the municipality, belongs to Yecla. The town has a sunny climate and rain is rare. The average annual temperature is around 14.5°C. Winters are cool, with an average temperature of 5.5°C in January and summers are warm, with an average of 25.4°C in July.



*Yecla es ciudad de orígenes
remotísimos...en Yecla,
milenaria...blancas son las
fachadas y blanco el interior.
Hay en Yecla almazaras
sombrias donde se muele
la aceituna y lugares claros
donde se exprime la uva.
Breve vega nos ofrece
frutos de regadío; umbrosa
olmeda nos brinda paseo
apacible...¿Ha podido el
poeta captar el tiempo aquí,
en Yecla?
- Azorín -*

Monumento en honor a José Martínez Ruiz "Azorín" situado en el Parque de la Constitución.

HISTORIA



La Historia del municipio de Yecla ha estado desde su inicio determinada por su estratégica situación geográfica. Puente de comunicaciones entre Valencia, Albacete y Murcia, su desarrollo económico se vinculó desde época romana al cultivo de la vid. Actualmente la D.O. de los Vinos de Yecla ha hecho resurgir este sector. Yecla y su Historia están llenas de episodios.

Los primeros vestigios de actividad humana de gran importancia los encontramos en las pinturas rupestres del **Monte Arabí**, entre el VI y el II milenio a.C., en el poblado fortificado de El Arabilejo, fechado en la Edad del Bronce y los campos de grabados rupestres (cazoletas) asociados a este poblado.

De época prerromana o ibérica contamos con yacimientos como el **Cerro de Los Santos**, donde se situaba un importante santuario ibérico.

Principalmente de época romana destacamos el yacimiento de **Los Torrejones**, un yacimiento que responde a una villa rústica datada entre el siglo I a.c y finales del VI d.c., tras las últimas campañas de excavación realizadas y los descubrimientos más recientes, como el

busto del emperador Adriano, esta villa romana se relaciona con alguna gran urbe imperial.

En época islámica se construye el "hispán" o castillo, y se crea un pequeño núcleo de población al abrigo de sus defensas, conocido por las fuentes escritas árabes con el nombre de **Yakka**.

Con la **conquista castellana** a mediados del siglo XIII, se instaura un nuevo núcleo de población en la ladera norte del cerro.

Hasta mediados del **siglo XV** la villa experimentará un **sostenido crecimiento**, alcanzando un extraordinario desarrollo económico, lo que conllevará un aumento demográfico y urbano extraordinario durante el siglo XVI.

El **Siglo XVII** supone para Yecla, una centuria de **continua recesión** en todos los ordenes, propiciado por las guerras, las epidemias, las plagas, la emigración, etc. El **Siglo XVIII** supuso una nueva **época de esplendor** con la deforestación, colonización y conquista para el cultivo de la mayor parte de sus tierras, con un nuevo desarrollo demográfico y urbanístico, trazándose calles anchas y rectas, y construyéndose casonas solariegas con escudos nobiliarios

en sus fachadas.

En la segunda mitad del **siglo XIX** Yecla experimenta **una nueva expansión**, consolidándose su carácter agrícola, vitivinícola, por el que fue conocido con exclusividad hasta época muy reciente. Será en el último cuarto de esta centuria cuando se produce un primer **desarrollo industrial** con la aparición de la industria alcoholera.

En las décadas de los cincuenta y sesenta de **nuestro siglo** se producirá lo que podemos considerar un primer despegue de la industria del

mueble, cuyo origen estará en la creación de la **Cooperativa Obrera del Mueble "Esteban Díaz"** y la posterior creación de la **Feria del Mueble**, primera del sector que se organiza en España.

Pese a su fisonomía moderna, Yecla no ha perdido su sabor de ciudad recogida y acogedora, contrastando su barrio medieval de calles tortuosas, cuestas empinadas y rincones recoletos, con la zona moderna de factura geométrica y trazado señorial.



HISTORY

The History of the town of Yecla has been determined from the outset by its strategic geographical location. Being a connection point between Valencia, Albacete and Murcia, its economic growth has been linked to vine cultivation since the Roman Age. Nowadays, the Designation of Origin status of Yecla's wines has enabled the revival of this industry. Yecla and its History are full of events.

The first vestiges of human presence, which are of great importance, are found in the cave paintings of **Mount Arabí**, which are dated between the 4th and the 2nd millennia BC, in the fortified settlement called "El Arabilejo", dated in the Bronze Age and the fields of prehistoric engravings (cazoletas) connected with this settlement.

From the Pre-Roman or Iberian Ages, we have sites such as the **Cerro de los Santos** (Saints Ridge), where an important Iberian sanctuary was located. From the Roman Age, a special mention must be made

of **Los Torrejones**, a site relating to a rural village dated between the 1st century BC and the end of the 6th century AD. Following

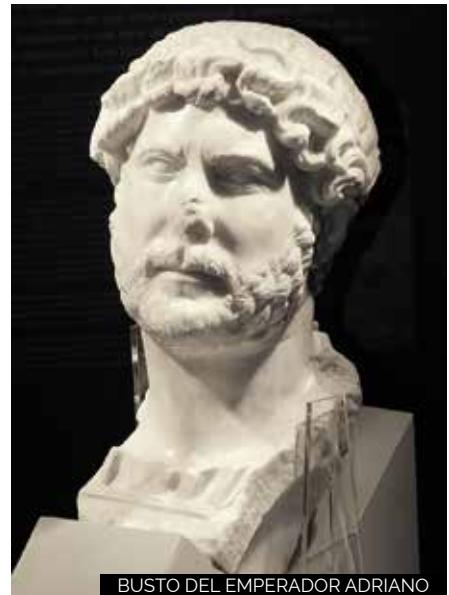
the latest excavation works and the most recent discoveries made, such as the bust of Emperor Hadrian, this Roman village is related to some sort of large imperial city.

During the Islamic period, the "hism" or castle was built, and a small population centre builds up in the shelter of its defences, known by the Arab written sources by the name of **Yakka**.

With the **Castilian conquest** in the middle of the 13th century, a new population nucleus settles on the north side of the ridge.

Up until the middle of the 15th century, the village would experience a continuous growth and would reach an incredible economic development, which would involve an extraordinary increase in terms of population and in the urban area during the 16th century. Yecla in the 17th century was marked by a continuous recession in all senses, fostered by wars, epidemics, plagues and emigration, etc. The 18th century meant a new era of splendour with deforestation, colonisation and conquest for the cultivation of the majority of the lands, with a new demographical and urban development, which included the creation of wide and straight streets and the building of manor houses with coats of arms on their façades. During the second half of the 19th century, Yecla experienced a new expansion, and its agricultural and viticultural character was established, which it was known exclusively for up until very recently. During the last quarter of this century, the first industrial development took place with the appearance of the alcohol industry. The 1950s and 60s saw what can be considered as the advent of the furniture industry, which originates in the creation of the Furniture Workers' Cooperative of "Esteban Díaz" and the subsequent creation of the Furniture Fair, first

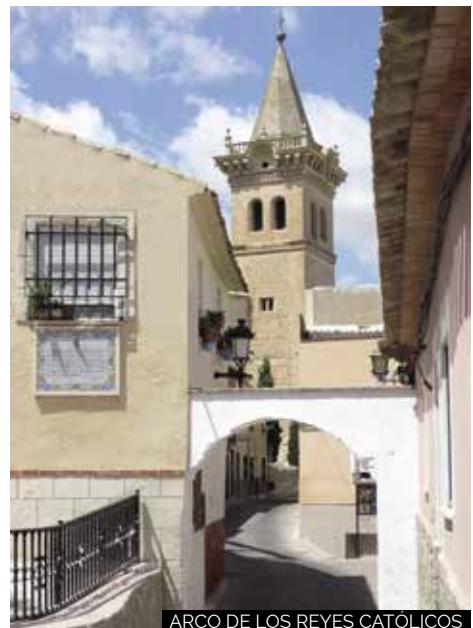
in the sector to be organised in Spain. Despite its modern character, Yecla has not lost the cosy and welcoming feel. A town which has deep contrasts, with its medieval quarter with winding streets, uphill roads and secluded corners, and the modern area of a geometrical construction and majestic layout.



BUSTO DEL EMPERADOR ADRIANO



YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO HISN YAKKA



ARCO DE LOS REYES CATÓLICOS

RUTAS CON ENCANTO

RUTA HISTÓRICA MONUMENTAL

"No esperes a que las condiciones sean perfectas para empezar tu aventura por Yecla, empezar hará que las condiciones sean idóneas"

Durante el recorrido por nuestro centro histórico nos encontramos con un sin fin de mosaicos que hacen alusión a las experiencias que el escritor José Ruiz "Azorín" vivió en nuestra ciudad.

Y las musas
tomaron la plaza...

CONJUNTO PLAZA MAYOR

Uno de los rincones más bellos y recoletos de Yecla. Se trata de un conjunto histórico, con una serie de señeros edificios públicos, que se configuró entre los siglos XVI y XVII.

CASA CONSISTORIAL AYUNTAMIENTO (SIGLO XVI/ XVII)

De estilo renacentista, obra de hacia 1530-1540. Se pueden contemplar sendos balcones gigantes protegidos por antepecho de forja que nos miran desde lo alto. En el centro aparece el escudo de Carlos V con el águila bicéfala y en la esquina, que da a la calle Epifanio Ibañez, sobre la ventana de ángulo, podemos apreciar un altorrelieve esculturado que representa a Hércules. En el interior hay una bella escalera de mármol, de fines del XIX, destacando el Salón de Sesiones o Sala Capitular en la última planta cubierta con artesonado de madera del siglo XVIII.

Palacio de los Alarcos (siglo XVI/XVII)

Aledaño al anterior se localiza esta casa que perteneció a las familias hidalgas Gil de Alarcos y Palao de Alarcos. A finales del SXVIII se transformó en posada. Se trata de una antigua casa solariega de impronta renacentista dentro del purismo castellano. Aparece el escudo de armas de la Orden de Calatrava. El edificio está hoy habilitado para dependencias administrativas.

Edificio Antiguo del Pósito o Alhorin (siglo XVI).

Es una construcción renacentista de extremada sobriedad, en origen casa de contratación de trigo y que por costumbre se convirtió en depósito de semillas. Edificio adosado a la Torre del Reloj y el actual Auditorio Municipal "D. Juan Miguel Benedito Rodríguez". A finales del siglo XVIII dejó de usarse como almacén de grano y se destinó para escuela conocida como "Escuela del Reloj", también llegó a ser posada.

Lonja o Casa de los Arcos (siglo XVIII/ XIX)

En origen debió construirse en el siglo XVIII y cuyo destino fue el de lonja. La planta superior, durante muchos años, estuvo ocupada por el "Gran Hostal del Comercio de Basilio Zafra Soriano". A fines del siglo XIX y con la construcción de la nueva lonja, en los bajos se establecieron varios comercios y en la actualidad ha sido rehabilitado para dependencias municipales.

La Torre del Reloj y La Lonja Antigua o actual Auditorio Municipal (siglo XIX)

La Torre del Reloj del siglo XIX y el Auditorio Municipal, edificio diseñado por el arquitecto Justo Millán como lonja, sobre un solar donde estuvo ubicada la ermita de la Virgen de las Nieves, siglo XVII. En la actualidad, una vez restaurada, se dedica a Auditorio Municipal. En su fachada principal aparecen dos estucos del pintor murciano José Mª Párraga.



PLAZA MAYOR

Un bello ejemplar
del Renacimiento...

monumento histórico -artístico de carácter nacional en 1982.

El discurrir de sus
calles medievales...

Arco de los Reyes Católicos – Hornacina de San Blas

Nos encontramos con un arco de valor histórico, ya que se construyó en honor a los Reyes Católicos para que éstos y, posiblemente también Colón, entraran a la ciudad el cuatro de agosto del año 1488.

En el siglo XVI comienza en Yecla la devoción a San Blas, en el siglo XVIII se constituye su Cofradía y se coloca su imagen en la dieciochesca hornacina neogótica, acristalada, encastrada en una fachada blanqueada, en la calle núm.16 en la calle de La Iglesia, en lo alto de la costana de la calle de la Morera.



Ancha greca de rostros...

Balcón de la Torre

Situado en la subida al castillo con un alto desnivel que permite unas amplias vistas desde la "Iglesia Vieja" hasta la "Plaza Mayor". Desde aquí se puede iniciar el ascenso al Santuario del Castillo.

Pura exaltación de la belleza barroca...

Iglesia del Hospitalico. (BIC)

La iglesia del Santo Hospital puesta bajo la advocación de Nuestra Señora de los Dolores, es un templo característicos del barroco murciano

de la primera mitad del siglo XVIII (1750). Se ubica en antiguo edificio hospitalario que funcionaba como asilo a los peregrinos, pobres y niños desvalidos.

¿Qué piensas si te digo nobleza?

Casa Palacio de los Ortega (siglo XVIII)

Es una mansión de estilo barroco y porte palaciego. Actualmente destinada a Casa Municipal de Cultura, que acoge en la planta baja el Museo Arqueológico Municipal "Cayetano de Mergelina", en el piso alto el "Museo de Réplicas de El Greco" y los fondos Martínez Corbalán y Castillo Puche. En ella

encontramos también la Biblioteca Pública Municipal, además del Archivo Histórico Municipal.

Teatro "Concha Segura"

Fue construido y acondicionado entre 1886 y 1887, donde se situaba la antigua Casa Panera del Pósito siendo en el 1890 cuando el arquitecto Justo Millán Espinosa diseña una fachada clasicista. En 1899 el teatro recibe el nombre de "Concha Segura" rindiendo homenaje a la actriz yeclana, Concha Segura Roselló. Destaca la decoración pictórica del techo de estilo neobarroco realizada por el lorquino Manuel Muñoz Barberán. El teatro ha conocido diversas remodelaciones consiguiendo su estado original según proyecto del arquitecto Miguel Puche Vizcaíno.



TEATRO CONCHA SEGURA

ROUTES TO TANTALIZE

THE HISTORICAL MONUMENT ROUTE

"Don't keep looking for the right time to start your Yecla adventure - do it, and you'll see that right now is the perfect time."

During the tour of the old city centre you'll find many mosaics that highlight the experiences of writer José Martínez Ruiz "Azorín" in our city.



And the muses took over the square...

THE PLAZA MAYOR

One of the most beautiful spots in Yecla. Part of our history: a series of flagship public buildings constructed in the 16th and 17th centuries.

The Town Hall (16th/17th century)

Renaissance style, around 1530-1540. Massive balconies protected by cast iron parapets look down on us from on high. In the centre you can see the coat of arms of Carlos V with the double headed eagle and at the corner overlooking Epifanio Ibañez Street, and in the angle above the window

you can see a bas-relief sculpture representing Hercules. Inside there is a beautiful marble staircase dating from the end of the 19th century, leading to the Assembly or Chapter Hall on the top floor covered with 18th century wooden panelling.

The Palacio de los Alarcos (16th/17th century)

Next to the Town Hall you will find this house that belonged to the aristocratic Gil de Alarcos and Palao de Alarcos families. At the end of the 18th century it became an inn. It is an old manor house in the Renaissance style of Spanish purism. You can see the coat of arms of the Orden de Calatrava. Today, the building is used as office space.

The Old Pósito or Alhorín Building (16th century).

A Renaissance construction of great simplicity, it was originally a corn exchange, and then in tune with tradition it became a seed store. Building joined to the Torre del Reloj and the present day Municipal Auditorium "D. Juan Miguel Benedito Rodríguez". At the end of the 18th century, it ceased to be used as a grain store, and became a school, known as the "Escuela del Reloj", and at one time also became an inn.

Lonja or Casa de los Arcos (18th/19th century)

Originally built in the 17th century as a market. For many years the upper floor was occupied by the "Gran Hostal del Comercio de Basilio Zafrilla Soriano". At the end of the 19th century, when the new market was

built, several shops were established which today have been restored in order to be used as municipal offices.

The Torre del Reloj and the Lonja Antigua or present day

Municipal Auditorium (19th century)

The 19th century Torre del Reloj and the Municipal Auditorium, a building designed by the architect Justo Millán as a market, is

located on the site where the 17th century chapel of the Virgen de las Nieves used to stand. It has been restored and is today used as the Municipal Auditorium. On the main façade you can see murals created by Murcian painter José Mª Párraga.

A beautiful example of the Renaissance...

The church of the Asunción or "Iglesia Vieja" (16th century). (BIC)

Built in the Renaissance style and dating from the mid 16th century, the bell tower is one of the city's stand out landmarks, and is decorated with a richly sculpted frieze featuring a series of unusual carved heads. In 1936 it was sacked and set on fire, the interior of the church was destroyed and the magnificent Renaissance altarpiece was lost, together with sculptures, paintings, the valuable archive and the holy relics it housed. Today transformed into the Easter Museum, it houses fourteen processional floats that are outstanding examples of the imagery of Murcia and Valencia. The temple was declared part of the national historic and artistic heritage in 1982.

The winding medieval streets...

Arco de los Reyes Católicos – Hornacina de San Blas

This is an arch with historic value, as it was built in honour of the Catholic Kings so that they, and possibly also Christopher Columbus, could enter the city on 4 August 1488. In the 16th century began the worship of San Blas in Yecla; in the 18th century the brotherhood of San Blas was established, and an image of the saint

was placed in the 18th century glass fronted neo gothic niche, set into the whitewashed façade of number 16 Iglesia Street at the top of Morera Street.

Sweeping vistas...

Balcón de la Torre

Located high on the hill leading up to the castle, it offers panoramic views stretching from the "Iglesia Vieja" to the "Plaza Mayor". This is where the walk up to the Castle Sanctuary begins.

Pure joy in the beauty of the Baroque...

Iglesia del Hospitalico. (BIC)

The Iglesia del Hospitalico, consecrated to Nuestra Señora de los Dolores, is a church that is characteristic of Murcian baroque from the first half of the 18th century (1750) It is located in the old hospital building that functioned as a sanctuary for pilgrims, the poor and destitute children.

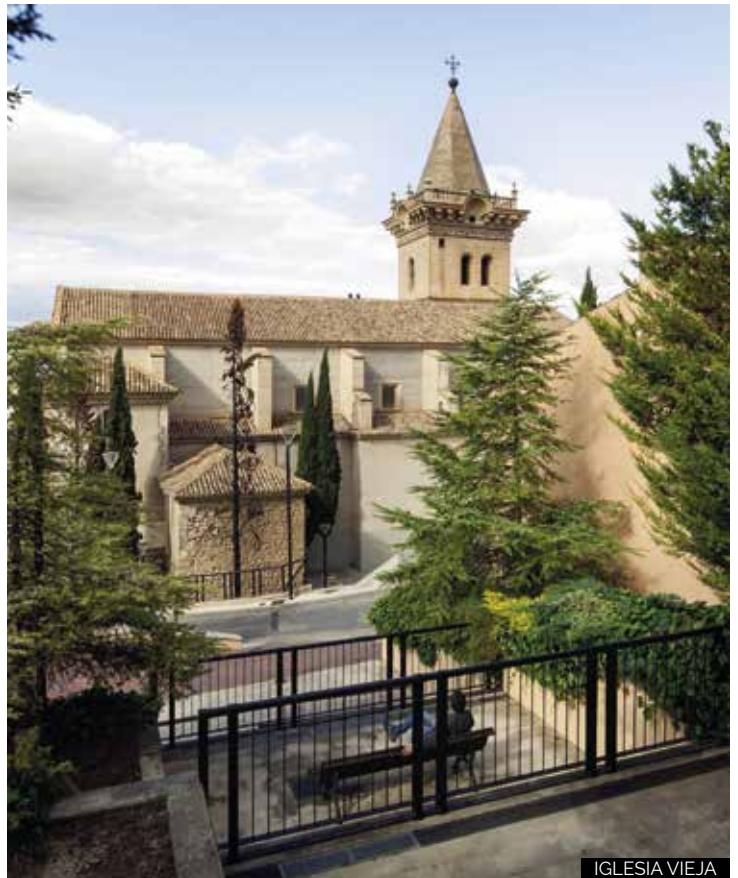
What about the aristocracy?

Casa Palacio de los Ortega (18th century)

A baroque style mansion with a palatial air. Today this is a Cultural Centre which houses the "Cayetano de Mergelina" Municipal Archaeological Museum on its ground floor. Here you will also find the Municipal Public Library, as well as the Municipal Historical Archive.

The "Concha Segura" theatre

The theatre was constructed and fitted out between 1886 and 1887, on the site of the former Casa Panera del Pósito, and it was in 1890 that the architect Justo Millán Espinosa designed the classical façade. In 1899 the theatre was named "Concha Segura" as a homage to actress Concha Segura Roselló, who was from Yecla. The neo-baroque style paintings on the ceilings by Manuel Muñoz Barberán, an artist from the town of Lorca, stand out. The theatre has undergone several restoration processes led by the architect Miguel Puche Vizcaíno in order to preserve the original style.



IGLESIA VIEJA



IGLESIA VIEJA



PASO DE LA BANDERA

RUTA DEL CERRO DEL CASTILLO

Radiante, limpio, preciso, aparece el pueblo en la falda del monte...

Paso de la Bandera (valor paisajístico)

Recibe este nombre en alusión a las Fiestas Patronales de Yecla en honor a la Purísima Concepción. En el lugar, uno de los Mayordomos, (el portador de la Bandera), juega la misma. Desde su mirador se observa una magnífica panorámica del conjunto de la trama urbana de Yecla.

Un santuario moderno...

Santuario del Castillo

Primera parroquia que fue de la villa (desde principios del siglo XIV hasta 1540) bajo la advocación de Nuestra Señora de la Encarnación. Ermita que desde 1819 ostentó la titularidad de la Concepción de Nuestra Señora. Destacamos el camarín (1886) donde se encuentra la imagen de la patrona de Yecla y en el lado del Evangelio la Capilla del Santísimo Cristo del Sepulcro.

Un yacimiento islámico de la Cora de Murcia...

Yacimiento Arqueológico Hisn Yakka (siglos XII al XIII)

El Castillo de Yecla es de origen islámico, entre los siglos X y XII, es en estas fechas cuando se produce el verdadero asentamiento en el núcleo urbano actual, con el topónimo de «YAKKA», lo que derivará posteriormente en el actual nombre de nuestra ciudad: «YECLA».

La función principal que desempeñaba este «hisn» o fortaleza era la de punto estratégico y de defensa.

Asociado al «hisn» o castillo queda

el poblado medina, situado en la cara sureste del cerro. Contaba con una cerca o muralla que protegía el caserío. Las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en el lugar han puesto al descubierto diez casas o edificios que siguen el modelo típicamente hispano-andalusi. En el caso de Yecla, todas ellas contaban con una planta superior a la que se accedía por un tramo de escaleras situadas en el patio. Se observa en un cierto ordenamiento urbano con calles y adarves que van separando cada una de las casas, contando además con infraestructuras sanitarias que permitían la evacuación de aguas residuales y suministro de agua potable. A las afueras del poblado se sitúa la «maqbara» o cementerio islámico.

THE CERRO DEL CASTILLO ROUTE

Shining, clear and sharply profiled, the town lies at the foot of the mountain...

Paso de la Bandera (landscape value)

The name alludes to Yecla's local festival in honour of the Purísima Concepción. Here, one of the castle stewards (the flag bearer) held the flag aloft. From the scenic vantage point you can see a magnificent panorama of the town of Yecla.

A modern sanctuary...

Santuario del Castillo

The town's first parish church (from the beginning of the 14th century until 1540), consecrated to Nuestra Señora de la Encarnación. From 1819 the hermitage was given the name of the Concepción de Nuestra Señora. The niche that houses the statue of the patron of Yecla and on the Gospel side the chapel of the Santísimo Cristo del Sepulcro stand out.

The Cora de Murcia, Islamic ruins...

The Hisn Yakka Archaeological Site (12th and 13th centuries)

The castle of Yecla is of Islamic origin, built between the 10th and 12th centuries. It was at this time that settlement on the site of the present day town was established, under the name of "YAKKA", from which the city's modern name, "YECLA" is derived. The main function of this "hisp", or fortress was as a strategic point of defence. Linked with the "hisp" or castle was the medina, the village itself, located on the south-eastern slope of the ridge

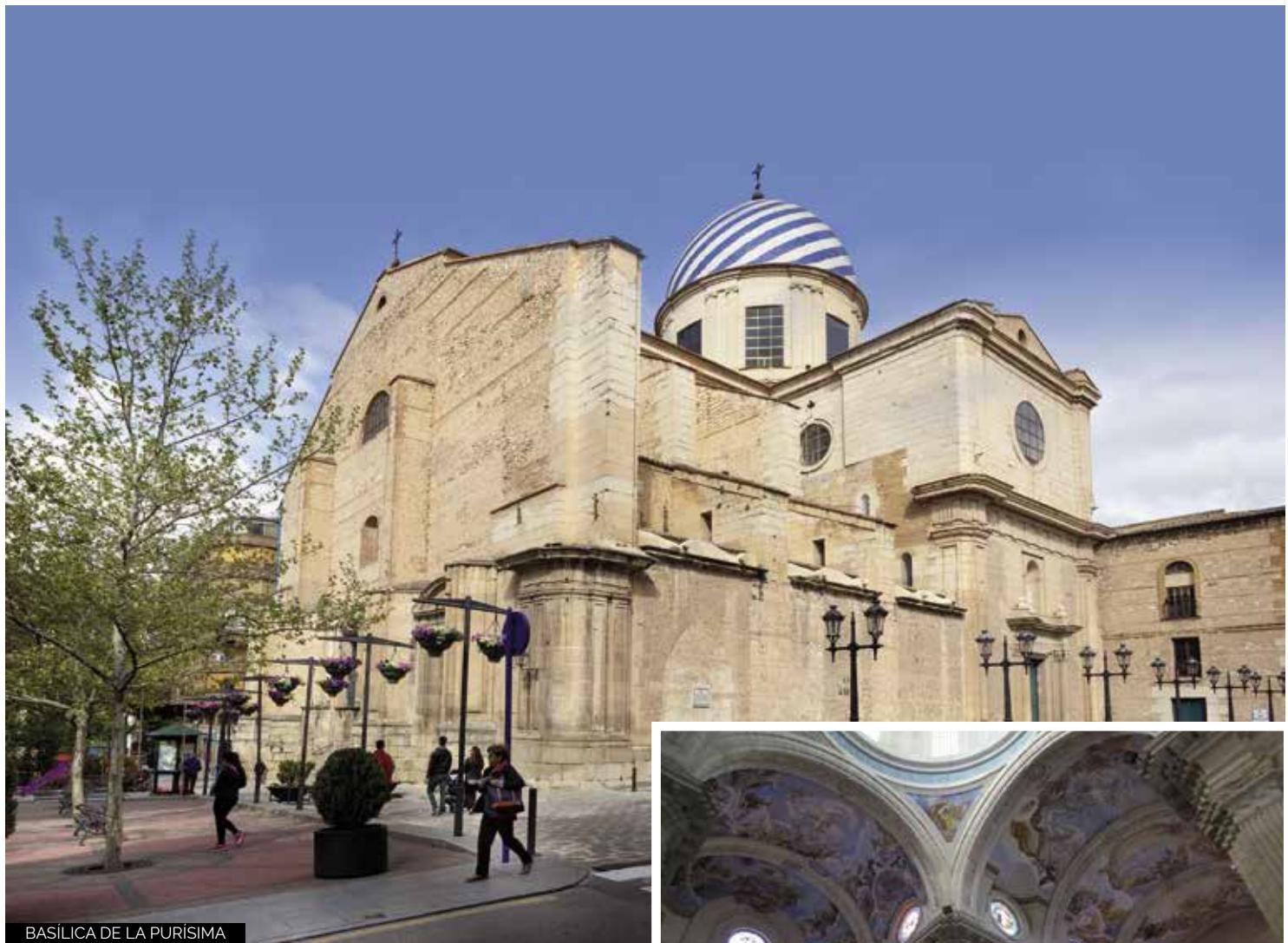


SANTUARIO DEL CASTILLO



BASÍLICA ARCIPRESTAL DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN

and was protected by a wall. The archaeological excavations carried out here have uncovered ten houses or buildings that follow the typical Hispano-Andalusian model. At Yecla, they all had an upper floor that was reached by a flight of steps going up from the patio. A degree of urban order with streets and parapets that separate the houses from each other can be observed, together with sanitation infrastructures that made possible the disposal of waste water and the provision of drinking water. The "maqbara", or Islamic cemetery, is on the outskirts of the village.



RUTA DE LAS IGLESIAS

Blancos y azules espirituales que albergan un Salzillo...

Basílica de la Purísima. 1775-1868 (BIC)

Fundamental en el paisaje urbano de Yecla: la Iglesia Nueva, que sorprende por la grandiosa mole

del templo y la vistosa cúpula semiesférica peraltada, recubierta en teja vidriada blanca y azul.

La Basílica Arciprestal de la Purísima Concepción o «Iglesia Nueva» fue construida en dos fases; la primera por José López, quien realiza los planos y en una segunda fase, por Jerónimo Ros, quien termina su construcción y se encarga de realizar la emblemática cúpula de la Basílica. Su estilo es neoclásico; aunque por su grandiosidad se



confunde con edificios del siglo XVI. Entre las obras que acoge destaca el [Grupo escultórico de la Virgen de las Angustias](#) (1764), de **Francisco Salzillo** y la imagen del [Cristo de José Esteve Bonet](#) (año 1800).

Parroquia del Niño Jesús

Se trata de un edificio sobre una antigua ermita, por el arquitecto Justo Millán Espinosa. Destaca el retablo mayor, compuesto de catorce paneles pintados, obra del pintor Rafael Roses Rivadavia (1982).



IGLESIA DE SAN FRANCISCO

Al final, en lo alto del peñasco escarpado...

Ermita de Santa Bárbara (siglo XVII)

Edificada sobre un cerro (el de Santa Bárbara) hacia el 1609 a extramuros de la población y costeada por la Cofradía de Santa Bárbara

Parroquia de San Juan (siglo XVIII/ XIX)

Sus orígenes se remontan al siglo

XVII, posteriormente se han realizado numerosas modificaciones. La ermita fue declarada parroquia en 1974.

La iglesia más antigua de Yecla...

La Iglesia de San Roque o San Sebastián (S. XIV)

Es el templo más antiguo de Yecla. Situada en las proximidades del Parque de la Constitución e iglesia

de San Francisco. Fue construido al finalizar una epidemia de peste en acción de gracias al Santo titular. En su interior conserva un magnífico artesonado de madera a doble vertiente de estilo mudéjar fechado a comienzos del siglo XVI.

Recuerdos de un pasado perdido...

La Iglesia de San Francisco y Capilla de las Angustias

La Iglesia de San Francisco fue

construida por los franciscanos a principios del siglo XVII y ampliada en el XVIII, único resto que permanece en pie del que fue convento de frailes alcantarinos, ya derribado y construyéndose en su lugar un centro de enseñanza IES J. Martínez Ruiz "Azorín".

De la Iglesia podemos destacar la magnífica espadaña así como la Capilla de la Virgen de las Angustias, de principios del XVIII. Se trata de una joya del barroco levantino con un admirable camarín de azulejería valenciana, con columnas salomónicas, realizado para centrar la imagen titular La Virgen de las Angustias de Salzillo, (hoy ubicada en la Basílica).

Ella será humilde Franciscana...

Iglesia y Convento Monjas Concepcionistas (siglo XIX)

Convento fundado en 1875 a iniciativa del prelado Antonio Ibáñez Galiano y según proyecto, planos y dirección del arquitecto José Zacarías Camaña y Burcet, fue levantado en el plazo de nueve meses.

Parroquia de San José Artesano (siglo XX)

Se trata de un edificio religioso de arquitectura funcional y orgánica, del que destaca la bicromía de los materiales empleados (ladrillo, hormigón y cristal) en su construcción que fue levantado entre los años de 1964 y 1965 por el arquitecto Demetrio Ortúñoz Yañez y costeado por el Barrio de la Estación. Destaca la pila bautismal del siglo XVI y el emblemático Cristo de Medinaceli.

Iglesia de San Nicolás (siglo XX)

Edificio funcional del año 1981.

THE ROUTE OF THE CHURCHES

Spiritual blues and whites that are home to a Salzillo...

Basílica de la Purísima. 1775-1868 (BIC)

A key feature of the urban landscape of Yecla is the Iglesia Nueva, with its grandiose solidity and striking hemispherical dome clad with glazed blue and white tiles. The Basílica Arciprestal de la Purísima Concepción or «Iglesia Nueva» was built in two stages: the first by carried out by José López, who drew up the plans, and the second by Jerónimo Ros, who finished the construction and was charged with creating the basilica's emblematic dome. It is in the neo-classical style, although its grandeur is reminiscent of 16th century buildings. Among the works of art that it houses, the Virgen de las Angustias group of sculptures (1764), by Francisco Salzillo and the statue of Christ by José Esteve Bonet (1800) stand out.

Parroquia del Niño Jesús

Situated on the site of an old hermitage, this was built by Justo Millán Espinosa. The main altarpiece, comprising fourteen painted panels, the work of the painter Rafael Roses Rivadavia (1982) is worthy of note.

At the end,
high up on the
mountainside...

Ermita de Santa Bárbara (17th century)

Built on the Santa Bárbara ridge outside the city walls around 1609 financed by the Cofradía de Santa Bárbara.

Parroquia de San Juan (13th/ 19th centuries)

Its origins go back to the 17th century, although subsequently numerous

changes have been made. The hermitage was declared a parish in 1974.

The oldest church in Yecla...

La Iglesia de San Roque or San Sebastián (14th century)

This is the oldest church in Yecla. Located close to the Parque de la Constitución and the church of San Francisco. It was built at the end of plague epidemic as a gesture of thanks to its patron saint. The interior houses magnificent mudéjar style wooden panelling dating back to the beginning of the 16th century.

Memories of a lost past...

La Iglesia de San Francisco and Capilla de las Angustias

The church of San Francisco was built by the Franciscans at the beginning of the 17th century and extended in the 18th century. It is all that remains of what was originally an Alcantarine monastery, already in ruins, which was replaced by a teaching centre, IES J. Martínez Ruiz "Azorín".

Of note in the church are the magnificent belfry, and the chapel of the Capilla de la Virgen de las Angustias, dating from the beginning of the 18th century. It is a jewel of the Levantine baroque style, with a wonderful niche in Valencian tiling with wreathed columns, made for Salzillo's statue of the Virgen de las Angustias (today located in the basilica).

She is a humble
Franciscan...

Iglesia and Convento Monjas Concepcionistas (19th century)

The convent was founded in 1875 on the orders of the prelate Antonio Ibáñez Galiano, and in accordance with the project and plans made by the architect José Zacarías Camaña



y Burcet, who supervised the building which was completed in nine months.

Parroquia de San José Artesano (20th century)

This is a religious building built in a functional and organic way. Noteworthy is the two-colour style of the materials (brick, cement and glass) used in its construction between 1964 and 1965, by the architect Demetrio Ortúño Yañez. The project was financed by the Estación district. The 16th century baptismal font and the emblematic Cristo de Medinaceli stand out.

Iglesia de San Nicolás (20th century)

A functional building dating from 1981.

GRUPO ESCULTÓRICO DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS DE FRANCISCO SALZILLO



CONSTRUCCIONES METÁLICAS



- Logística
- Industrial
- Alimentación
- Automoción
- Comercial
- Residencial



Los sistemas productivos dentro del sector de la construcción metálica han evolucionado al ritmo de los avances tecnológicos.

Desde sus primeros pasos en 1968, LYMSA sigue avanzando día a día para que la automatización y la robotización estén siempre presentes en todos sus niveles productivos.

LYMSA realiza todo tipo de proyectos industriales, estructuras, cubiertas y cerramientos metálicos. Expertos en uniones atornilladas, la empresa ofrece el montaje y ensamblaje más preciso de sus obras, certificando además su altísima calidad con el cumplimiento estricto de las normativas CE.

Visite www.lymsa.es



MUSEO ARQUEOLÓGICO

YECLA Y SUS MUSEOS

MUSEO ARQUEOLÓGICO “CAYETANO DE MERGELINA”

España, 37 · 968 79 09 01
Se encuentra en la actual Casa Municipal de Cultura, ubicada en la *Casa Palacio de los Ortega*. El museo se divide en cuatro ámbitos culturales: Prehistoria, Protohistoria o Puerromano, Romanización y Edad Media: período islámico y período cristiano.

Horario de visitas: De lunes a viernes de 10-13.30h. Sábados, domingos y festivos de 10 a 14 horas.

Reserva de servicio de guía e información de lunes a viernes de 9.00 a 13.00.

MUSEO DE RÉPLICAS DE “EL GRECO”

España, 37 · 968 79 09 01
Está situado en la segunda planta de la Casa Municipal de Cultura. Recoge setenta y tres réplicas de otras tantas obras originales de El Greco, realizadas por el pintor yeclano Juan Albert Rosés.

Horario de visitas: Actualmente en obras.

MUSEO SEMANA SANTA

Situado en el interior de la Iglesia Vieja.

Recoge los pasos que procesionan en Semana Santa. Los mismos constituyen destacados ejemplos de imaginería murciana y valenciana.

Horario de visitas: Para visitas otros días consultar con la Oficina de Turismo. Sábados de 18.30 a 20.00. Domingos de 11.00 a 13.00.

MUSEO MARIANO “VIRGEN DEL CASTILLO”

Junto al Santuario del Castillo. 968 79 48 50
Edificio situado junto al Santuario del Castillo, se pueden contemplar todo tipo de objetos relacionados con las Fiestas Patronales. Estas fiestas, en honor de la Purísima Concepción, se celebran durante

el mes de diciembre.

Horario de visitas: Lunes a domingo de 9.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 (Bajo petición al vigilante encargado del Santuario).

MUSEO TAURINO

C/ Tejeras, s/n.
968 75 22 54 / 55
El museo taurino de Yecla se encuentra en la misma plaza de toros. Podemos observar en su interior escenas pictóricas de artistas como Juan Ortúño, Alfonso Muñoz y Pepe Marco Jiménez, entre otros.

Horario de visitas: Bajo petición al Restaurante “Peña Taurina”

YECLA AND ITS MUSEUMS

"CAYETANO DE MERGELINA" ARCHAEOLOGICAL MUSEUM

España, 37 · +34 968 79 09 01

Located at Municipal Cultural Centre (Casa Municipal de Cultura), housed in Casa Palacio de los Ortega. The museum is divided in four cultural areas: Prehistory, Protohistoric or Pre-Roman Era, Roman Era and Middle Age: The Islamic period and the Christian period.

Opening times: Monday to Friday, from 10:00 to 13:30. Saturday, Sunday and holidays from 10:00 to 14:00 hours.

Guide booking and information: Monday to Friday from 9:00 to 13:00.

"EL GRECO" REPLICAS MUSEUM

España, 37 · +34 968 79 09 01

On the second floor of the Municipal Cultural Centre, it houses seventy-three replicas of original works by El Greco, painted by the local painter Juan Albert Roses.

Opening times: currently undergoing renovation.

EASTER MUSEUM

Located inside the Old Church, the museum houses the floats which are paraded at the Easter processions. These are remarkable examples of the imagery from the Murcia and Valencia regions.

Opening times: Saturday from 18:30 to 20:00 hours. Sunday from 11:00 to 13:00 hours. For visits on a different day, please contact the Tourism Office.

"VIRGEN DEL CASTILLO" MUSEUM

Address: by the Castle Sanctuary.

+34 968 79 48 50

The building housing the museum in honour of the Virgin Mary is located beside the Castle Sanctuary. A variety of objects related to the Patron Saint's Festival are exhibited here. The festival takes place in December and is held in honour of the Virgin of the Immaculate Conception.

Opening times: Monday to Sunday from 9:00 to 13:00 hours and 16:00 to 18:00 (On request to the Sanctuary's caretaker).

BULLFIGHTING MUSEUM

C/ Tejeras, s/n.

+34 968 75 22 54 / 55

Yecla's Bullfighting Museum is in the bullring itself. On the inside we can see pictorial scenes by artists such as Juan Ortúño, Alfonso Muñoz and Pepe Marco Jiménez, amongst others.

Opening times: on request at the "Peña Taurina" restaurant.

SALAS DE EXPOSICIONES EXHIBITION SPACES

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DE LA CASA DE CULTURA / TEMPORARY SHOWROOM AT CASA DE CULTURA

España, 37.

968 79 09 01

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES DE LA ASOCIACIÓN DE MAYORDOMOS / TEMPORARY SHOWROOM AT ASOCIACIÓN DE MAYORDOMOS

Niño Jesús, 8.

968 79 48 50

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES Y DE REUNIONES DE SAN FRANCISCO / TEMPORARY SHOWROOM AT ASOCIACIÓN DE MAYORDOMOS

Calle de Perales, 2.

Frente a la Iglesia de San Francisco.

ESCUELA DE BELLAS ARTES / FINE ART SCHOOL

Edículo del Cespín.

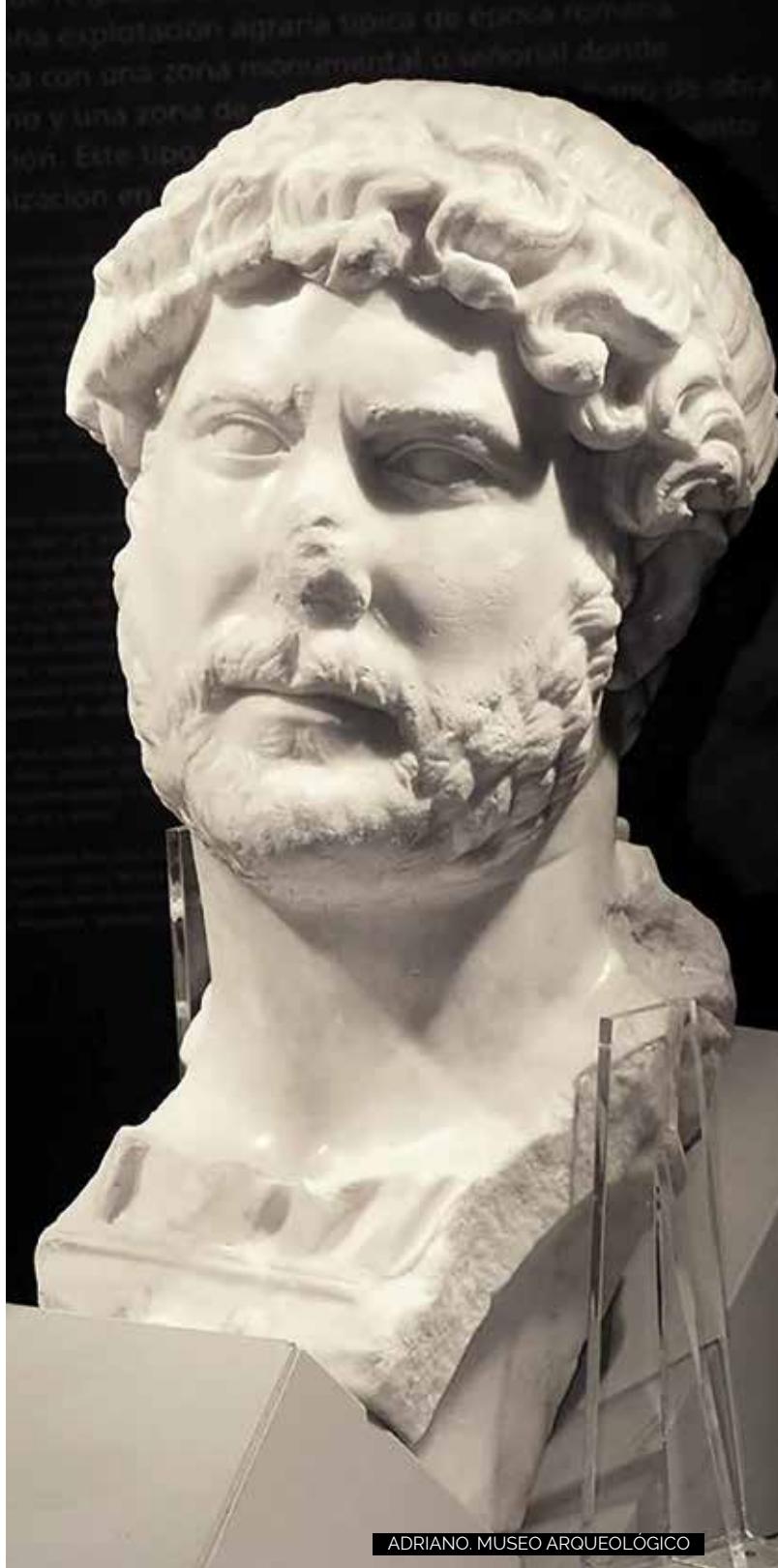
Av. de la Feria s/n.

968 43 58 70

SALA DE EXPOSICIONES CAJAMURCIA / CAJAMURCIA EXHIBITION ROOM

Parque de la Constitución.

Edificio Parque, bajo.



ADRIANO. MUSEO ARQUEOLÓGICO

Puntos de Interés

- 1 SANTUARIO VIRGEN DEL CASTILLO Y MUSEO MARIANO**
 - 2 IGLESIA DEL SALVADOR (IGLESIA VIEJA) Y MUSEO SEMANA SANTA**
 - 3 PLAZA MAYOR, AYUNTAMIENTO Y AUDITORIO MUNICIPAL**
 - 4 BASÍLICA DE LA PURÍSIMA**
 - 5 PARADA DE TAXI**
 - 6 PARQUE DE LA CONSTITUCIÓN**
 - 7 ERMITA DE SAN ROQUE**
 - 8 IGLESIA DE SAN FRANCISCO**
 - 9 IGLESIA DE SANTA BÁRBARA**
 - 10 PARQUE DE BOMBEROS**
 - 11 IGLESIA DEL NIÑO JESÚS**
 - 12 COOPERATIVA DEL VINO**
 - 13 CAMPO MPAL. DE DEPORTES "LA CONSTITUCIÓN"**
 - 14 HOSPITAL "VIRGEN DEL CASTILLO"**
 - 15 FERIA DEL MUEBLE**
 - 16 POLICÍA NACIONAL**
 - 17 CORREOS Y TELEGRÁFOS**
 - 18 PALACIO DE JUSTICIA**
 - SERVICIOS DE URGENCIA, LABORATORIO
 - 19 MUNICIPAL, SERVICIO VETERINARIO Y SERVICIOS SOCIALES.**
 - 20 IGLESIA DE SAN JOSE ARTESANO**
 - 21 MERCADO**
 - 22 IGLESIA SAN NICOLAS**
 - 23 IGLESIA DE SAN JUAN**
 - 24 HOGAR DEL PENSIONISTA**
 - 25 CASA MUNICIPAL DE CULTURA, MUSEO ARQUEOLÓGICO Y RÉPLICAS DEL GRECO**
 - 26 ESPACIO JOVEN**
 - 27 PABELLÓN DEPORTIVO "JOSÉ ORTEGA CHUMILLA"**
 - 28 PISTAS DEPORTIVAS "LAS POZAS"**
 - 29 PLAZA DE TOROS Y MUSEO TAURINO**
 - 30 TEATRO CONCHA SEGURA**
 - 31 PABELLÓN POLIDEPORTIVO "LAS HERRATILLAS"**
 - 32 CLUB TERCERA EDAD**
 - 33 CENTRO DE SALUD "LAS HERRATILLAS"**
 - 34 ESTACIÓN DE AUTOBUSES**
 - 35 CENTRO TECNOLÓGICO DEL MUEBLE**
 - 36 CENTRO DE DESARROLLO LOCAL Y CONSEJO REGULADOR D.O. VINOS**
 - 37 CENTRO DE DIÁLISIS Y ATENCIÓN TEMPRANA**
 - 38 CENTRO DE SALUD "MARIANO YAGO"**
 - 39 PARQUE MUNICIPAL DE TRÁFICO**
 - 40 PISCINA CUBIERTA**
 - 41 CEMENTERIO**
 - 42 CRUZ ROJA**
 - 43 IGLESIA DEL HOSPITALICO, ESCUELAS MPALES.**
 - 44 UNIVERSIDAD POPULAR**
 - 45 ARCO DE LOS REYES CATÓlicos**
 - 46 POLICÍA MUNICIPAL**
 - 47 TANATORIO "VIRGEN DEL CASTILLO"**
 - 48 MIRADOR DE LA MOLINETA**
 - 49 PASARELAS PEATONALES**
 - 50 PARKING AUTOCARAVANAS**



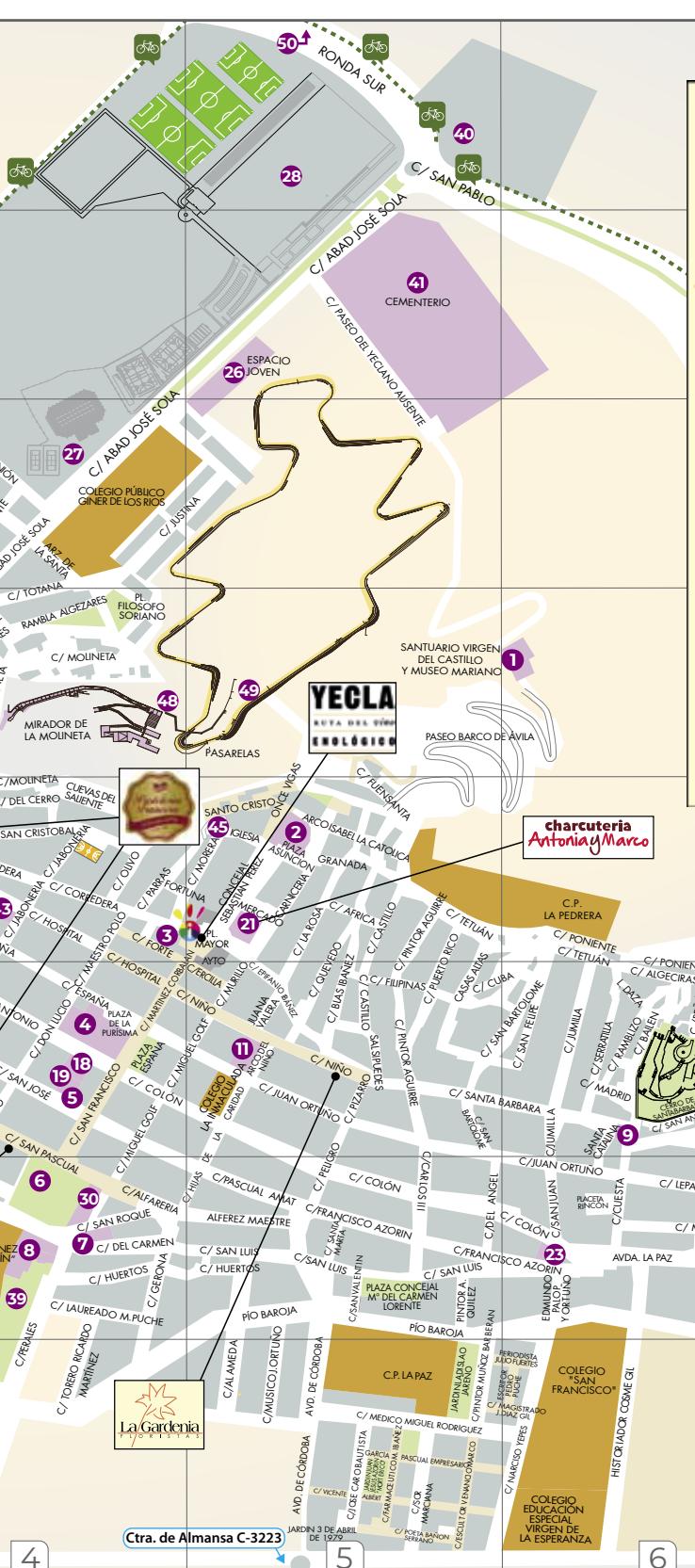
 OFICINA DE TURISMO
Plaza Mayor, s/n. Casa de los Arcos
T. 968 75 41 04 · turismo@yecla.es



 CARRIL BICI GASOLINERAS CALLES PEATONALES

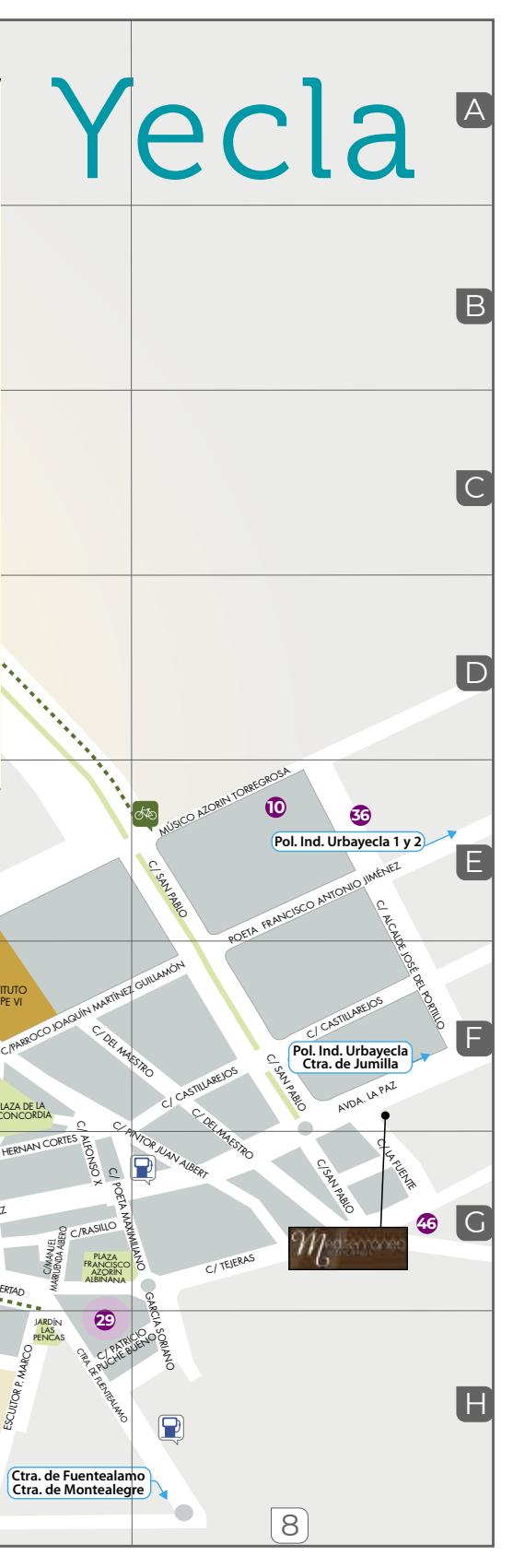


Yecla



C/ Niño, 44
Teléfono: 968 79 53 09
30510 YECLA (Murcia)
www.lagardeniafloristas.com

La Gardenia Floristas Yecla





CLÍNICA RAHHAL

LÁSER Y MICROCIRUGÍA OCULAR

C/ San Pascual, 13 - 30510 Yecla (Murcia)

968 79 03 00

C/ Cirilo Amorós, 52 - 46004 Valencia

963 52 77 27

www.rahhal.com

**hotel
avenida**
Restaurante
aurora

telf 968751215
San Pascual 3
Yecla
www.hotelavenidayecla.com
hotelavenida@hotelavenidayecla.com

**SHOEMAKING TRADITION
SINCE 1929**
WWW.NEWROCK.COM
STORE.NEWROCK.COM - Síguenos en

Pol. Ind. Urbayeca II, Apt 259 - 30510 Yecla (Murcia)
Telf. 968 71 80 27 - Fax 968 79 68 09 - newrock@newrock.com

CALLEJERO

YECLA

**3 DE ABRIL DE 1979, JARDÍN H-5
ABAD JOSÉ SOLA C,D-4/B-5**

Albanilla	D-4
Abarán	D-4
Africa	E-5
Aguilas	F,G-7
Alcalde José Martínez	G-6
Alcalde Juan Spuche	D-3
Alcalde Pacheco	G-3
Alameda	H-5
Alborada.....	F,G-7
Alfarerías	G-4
Alférez Maestre	G-4,5

Alfonso X El Sabio	G-7
Algeciras	F-6
Algezares	D-4
Almansa, Ctra	H-5
Angel del	G-5
Antonio Machado	D,E-2
Antonio Ortega	F,G-7
Arabí	B-3
Arcipreste Esteban Díaz	E-3
Arco del Niño	G-5
Argentina	G-6
Arquitecto Justo Millán	G-2,3
Arzobispo de la Santa	C,D-4
Asunción, Pl	E-5
Auroros, Los	F-7
BAILEN	F-6
Barcelona	C-4
Blás Ibáñez	E,F-5
CAMINO REAL	F-3/G-3,4
CÁNOVAS DEL CASTILLO	H-3
Caravaca	C-3,4
Carlos III	F,G-5
Carmen	G-4
Carnicerías	E-5
Cartagena, Av.	C,D-1,2/E-2
Castillarejos	F-8
Castillo	E,F-5
Casas Altas	F-5
Caudete, Ctra.	H-2,3
Cayetano de Mergelina	H-5
Cerro del	E-4
Cervantes	E-3
Cieza	G-6
Colón	F-4,5/G-5,6
Concejal Mº del Carmen Lorente, Pl	G-5
Concejal Sebastián Pérez	E-5
Concepción	D-3,4
Concordia, Plaza	F,G-7
Constitución, Parque	G-4
Córdoba, Av.	H-5
Corredera	E-4
Cuba	F-5
Cuesta	G-6
Cura Ibáñez	E-3/F-2,3
Clara Campoamor	H-3
Cruz de Piedra	C-2/D-2,3/E-3,4
Cruz Roja, Avda. de la	E-1,2/D-1
DONANTES DE SANGRE	G,H-3
Doctor Fleming	F,G-2
Don Lucio	F,G-4

Polígono Industrial La Herrada

Polígono Industrial Las Teresas

© www.guiaseca.com

Polígono Industrial Urbayecla

© www.guiaseca.com

EDMUNDO PALOP Y ORTUÑO..... G-6

Empresario Pascual García	G-5
Epifanio Ibáñez.....	F-5
Ercilla.....	F-4,5
Escritor Pedro Puche.....	H-5
Escuelas Pías	G-3
Escultor J.A. López Palao	F-7
Escultor P. Marco	H-7
Escultor Venancio Marco.....	H-5
España.....	E-3,4
Esperanza	D-2/E-3
Eugenio Noel	B-3,4

FÁBRICAS..... FG-3

Farmaceútico Maestre Ibáñez.....	H-5
Fausto Soriano.....	G,H-3
Félix Rodríguez	F-6
Feria, Av. de la	G-1,2/H-3
Filipinas	F-5
Filósofo Soriano García, Pl.	D-4
Fuensanta	E-5
Forte	E-4
Fortuna	E-4
Fuente, La	G-9
Fuentelálamo	E-6
Francisco Azorín	G-5
Francisco Azorín Albiñana	G-7,8
Francisco Castaño.....	E,F-2

GARCÍA LORCA, PL..... C-3

General Cabanellas.....	C,D-3
Generación del 27.....	F,G-3
Generación del 98.....	H-3
Germán Giménez.....	G-3
Gerona	G-4
Granada	E-5

HERNÁN CORTÉS **G-6,7**

Hijas de la Caridad	F,G-4,5
Historiador Cosme Gil.....	H-6
Historiador Giménez Rubio	F-6,7
Historiador MiguelOrtuño	D-2/E-2,3/F-3
Hospital.....	E, F-4
Huertos	G-4,5

IBERIA..... E-3,4/F,G-3

Infanta M ^a Teresa.....	D-2,3/E,F-2
Infante Juan Manuel	B-3/C-2,3/D-2

IGLESIA **E-5**

Inventor Daza.....	F-6
--------------------	-----

ISAC PERAL..... C-2

Isaac Peral.....	C-2
------------------	-----

ISABEL LA CATÓLICA..... E-5

JABONERÍAS	E-4
------------------	-----

JÁTIVA **B-2,3**

José Caro Bautista	H-5
--------------------------	-----

JOSÉ LUIS CASTILLO PUACHE **C-3**

Jotero Pedro Azorín.....	G-3
--------------------------	-----

JUAN XIII..... FG-6

Juan Carlos I, Av.	F-2/G-1
-------------------------	---------

JUAN JESÚS AZORÍN "MONTESINOS", JARDÍN..... H-5

Juan Ortúñoz	F,G-5,6
--------------------	---------

JUAN PABLO II, AVDA. **H-2,3,4,5**

Juan Ramón Jiménez	E-2
--------------------------	-----

JUAN SEBASTIÁN ELCANO **F-6**

Juana Valera	F-5
--------------------	-----

JUMILLA **FG-6**

Justina	C-4,5
---------------	-------

LADISLAO JAREÑO, JARDÍN **H-5**

Laureado Martínez Puche.....	G-4
------------------------------	-----

LEPANTO **G-7**

Libertad, Av.	G-7
--------------------	-----

LITERATÓN AZORÍN, AV. **F-2,3**

Lomica.....	G-1/H-1,2
-------------	-----------

LORCA **B-2/C-2,3**

Lorenzo Gaitán..... F-6

MADRID **F-6**

Maestra Rosalía Sanchez	C,3,4
Maestro, Del	F,G-7,8
Maestro Polo	E-4, 5
Maestro Mora	D-2/E-2,3
Maestro Yuste	C,D-2
Magdalena	G-6,7
Magistrado J. Diaz Gil.....	H-5
Manuel Marruanda Albero.....	G-7
Maria del Carmen Lorente, Pl.	G-5
Mariano Yago	G-3
Martín Martí Font.....	G-3
Martínez Corbalán	E,F-4
Mayor, Pl.	E-4,5
Mazarrón	C-4
Médico Miguel Rodríguez	H-5
Mediodía	D,4
Mercado	E-5
Miguel Golf	F,G-4
Miguel Hernández	E-2
Miguel Palao	E-4
Miguel Puche Bautista.....	B,C-3
Minerva	F-7
Molineta, La	D,E-4
Molino	C-2,3/D-3
Moreras.....	E-4,5
Mueble, Del	H-2
Mueblería Pedro Chinchilla.....	H-2,3
Mueblería Rafael Azorín	H-2,3
Mula	B-4/C-3,4
Murcia, Av. de	B,C,D-3
Murillo	F-5
Músico Azorín Torregrosa	E-7,8
Músico José Ortúñoz	H-5
Músico Oliver, Plaza	F-6

Poeta Bañón Serrano H-5 |**Poeta Ben Asur** **E-2**

Poeta Francisco A. Jiménez	E,F-8
Poeta Maximiliano García Soriano	G-7/H-7,8

Poniente **E-6**

Puerto Rico	C,F-5
-------------------	-------

Pulpillo **F-6**

Purísima, Pl.	F-4
--------------------	-----

Primero de Mayo **B,C-3****QUEVEDO** **E,F-5****RAMBLA DE ALGEZARES** **D-4**

Rambla, La	E,F,G-3
------------------	---------

Ramblizo **F-6**

Ramón Gómez de la Serna	B,C-3
-------------------------------	-------

Rasillo **G-7**

Recuerdo, Plaza	G-4
-----------------------	-----

Rincón **G-6**

Rogelio Azorín Navarro	B-2,3
------------------------------	-------

Rosa, La..... **E,F-5****SALZILLO** **B-2**

Saliente	E-4
----------------	-----

Salsipuedes **F-4**

San Antón	F-6
-----------------	-----

San Antonio **E-3,4/F-4**

San Bartolomé	F-5
---------------------	-----

San Cayetano **E,F-3**

San Cristóbal	D-3/E-3,4
---------------------	-----------

San Felipe **D-4/F-5,6**

San Fernando	C-3,4/D-3
--------------------	-----------

San Francisco **F,G-4**

San Isidro	D-3,4/E-3
------------------	-----------

San José **F-3,4**

San Juan	G-6
----------------	-----

San Luís G-5 |**San Miguel** **D-2**

San Pablo	B-5,6/C-6,7/D-7/G-7
-----------------	---------------------

San Pascual **D-3/F-3,4/G-4**

San Pedro	D-4
-----------------	-----

San Rafael **C,D-2**

San Ramón	E-2/F-3/G-4
-----------------	-------------

San Roque **G-4**

San Valentín	G-5
--------------------	-----

San Vicente **C-4**

Santa Bárbara	F-5,6
---------------------	-------

Santa Catalina **F,G-6**

Santa María	G-5
-------------------	-----

Santa Teresita de Jornet **C-3**

Santo Cristo	E-5
--------------------	-----

Serratiñas **F-6**

Sor Marciana	H-5
--------------------	-----

TALLISTA PEDRO ORTEGA...A-3/B-3,4

Tejeras	G-8
---------------	-----

Tetuán **E-5**

Torero Ricardo Martínez	H-4
-------------------------------	-----

Torrejones, Los **B-3**

Trinquette	C-2,3/D-3
------------------	-----------

Teniente Spuché **C,D-2**

Totana	D-4
--------------	-----

UNIÓN, LA..... C-4**VALENCIA** **G-4**

Vicente Albert	H-5
----------------------	-----

Villena, Ctra.	F-1,2/G-1
---------------------	-----------

Vinaroz	F-2
---------------	-----

Vino, Del.	C-1
-----------------	-----

Voluntariado Social	G,H-6,7
---------------------------	---------

ZAPLANA **B,C-1/D-3**

TI Talleres Isidoro

**MECÁNICA Y ELECTRICIDAD
DEL AUTOMÓVIL
NEUMÁTICOS
AUTOVENTA**



Telf. y Fax 968 79 40 92

Sergio 627 939 527

Avda. de la Paz, 200
30510 YECLA (Murcia)

morente@hotmail.com

Servicio:



HYUNDAI

Más información en:  rutadelvinoyecla.com  968 754 104



La Ruta del Vino organiza a lo largo del año varios eventos en los que se da a conocer la cultura, los vinos, gastronomía y mucho más. Son momentos ideales para conocer Yecla y su Ruta del Vino.

RUTA DEL VINO DE YECLA

Ruta del Vino, nos permite conocer Yecla a través de experiencias y sensaciones junto a la pasión por el vino monastrell. Cuenta con fantásticos establecimientos adheridos, como hoteles, casas

rurales, bodegas, almazara, restaurantes, bares de vinos, agencias de viajes y ganadería de reses bravas que nos proporcionan la posibilidad de disfrutar de la gastronomía, paisajes inigualables, patrimonio histórico-artístico, viñedos y sobre todo de nuestros excelentes vinos que se caracterizan por ser de color intenso, expresivos y afrutados.

MARZO. Ruta del Vino y la Tapa

JULIO. Fin de semana del Envero de la Monastrell.

SEPTIEMBRE. Gala Nominación Enoturista del Año.

Feria del Vino y Festival de Folclore.

NOVIEMBRE. Celebración del Día Mundial del Enoturismo: Noche Tinta y Maratón Enoturístico.

Para más información enrutadelvinoyecla.com/es/





YECLA'S WINE ROUTE

The Wine Route allows you to get to know the town through a variety of experiences and sensations along with the local passion for the Monastrell wine. It has remarkable establishments

participating in the route, such as hotels, rural guest houses, wineries, oil presses, restaurants, wine bars, travel agencies and cattle and fighting bull farms which give us the opportunity to enjoy the gastronomy, unique landscapes, historical and artistic heritage, vineyards and above all our excellent wines with their intense colour and their expressive fruity flavour.

MARCH. Tapas and Wine Route

JULY. Monastrell Harvest Weekend

SEPTEMBER. Wine Tourism Gala Wine and Folklore Festival.

NOVEMBER. World Wine Tourism Day: Red Wine Night and Wine Tourism Marathon.

For more information, please visit rutadelvinyecla.com/es/



VISITAS A BODEGAS Y ALMAZARA VISITS TO WINERIES AND PRESSES

BODEGAS LA PURÍSIMA

Ctra. de Pinoso, 3
968 751 257
enoturismo@bodegaslapurisima.com
bodegaslapurisima.com

BODEGAS SEÑORÍO DE BARAHONDA

Ctra. Pinoso, Km. 3
968 718 696
enoturismo@barahonda.com
barahonda.com

BODEGAS CASTAÑO

Ctra. Fuenteálamo, Km. 3
968 791 115
info@bodegascastano.com
bodegascastano.com

BODEGAS EVINE

Camino de Sax. Paraje Las Cabezas
639 209 556
bodegasevine@gmail.com
bodegasevine.com

ALMAZARA "DEORTEGAS"

Ctra. Pinoso, Camino del Ardal, Km 5.
Paraje "Los Pinillos"
968 969 644
info@deortegas.com
deortegas.com

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA SUGGESTED ACTIVITIES

GANADERÍA NAZARIO IBÁÑEZ

Ctra. Almansa, Km 7.5 ·
687 475 066 / 607 435 375
ganaderianazarioibañez.es



CONSEJO REGULADOR DE LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN

Yecla, hunde sus raíces en la viticultura y la elaboración de vinos que han marcado su paisaje, su cultura y la personalidad de sus gentes. Es la única Denominación de Origen de España formada por las tierras de un sólo municipio,



que le da su nombre, Yecla. Es una Denominación de Origen muy dinámica, con gran vocación exportadora, ya que alrededor del 92% de su comercialización se realiza fuera de España y está presente en más de 40 países de todo el mundo.

Sialgo identifica a esta Denominación de Origen, sin duda es la variedad autóctona **Monastrell**. Es una cepa de exigente cultivo, que necesita las condiciones específicas que tenemos en la zona para poder expresar todo su potencial, que transmite a través de nuestros vinos. Vinos de color intenso, muy expresivos y afrutados en nariz, con taninos vivos en boca y con gran estructura.

REGULATORY BOARD OF THE DESIGNATION OF ORIGIN

Yecla has its roots in viticulture and the elaboration of wines which have etched its landscape, its culture and the personality of its people. It is the only Designation of Origin

*in Spain made up of the lands of a single municipality, which gives the designation its name: Yecla. It is a very dynamic designation with a great exporting vocation, since around 92% of its production is sold outside of Spain. It is present in more than 40 countries around the world. If there is a single distinctive symbol of this Designation, it is without any doubt the native variety, **Monastrell**. It is a vine with a demanding growing process which requires the specific conditions of the area in order to express the full potential which is*

conveyed through our wines. These are wines with an intense colour, very expressive and fruity to the nose, with lively tannins on the palate and a great structure.

CALIFICACIÓN DE AÑADAS VINTAGE RATING:

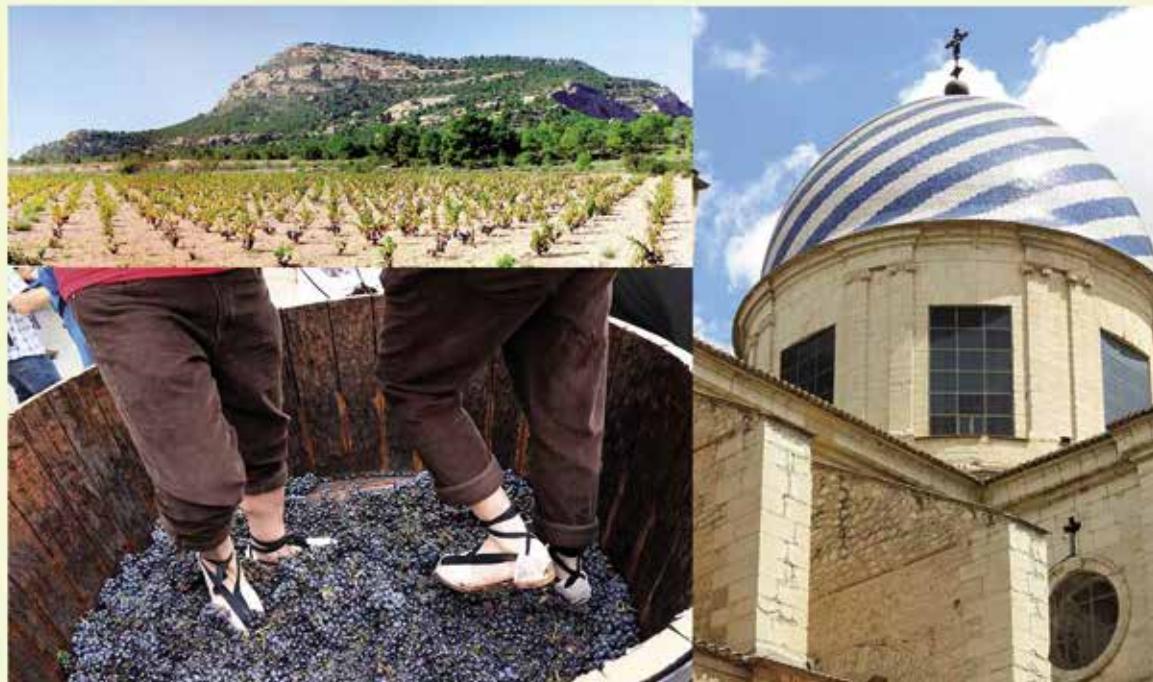
2013 MB, 2014 EX, 2015 MB, 2016 MB, 2017 EX, 2018 MB, 2019 MB
Av. Poeta Francisco Antonio Giménez,
s/n. Polígono URBAYECLA II.
968 792 352
consejo@yeclavino.com
yeclavino.com



YECLA

Re-descubre Yecla
a través de
sensaciones que
llegarán a
sorprenderte
gracias a la gran
oferta turística.

Síguenos en
   Turismo Yecla



www.turismo.yecla.es



AYUNTAMIENTO DE YECLA

REDESCUBRE
Yecla
Concejala de Turismo

YECLA
RUTA DEL VINO
ENOLÓGICO

*Un destino de
experiencias*



MONTE ARABÍ

NATURALEZA

Nuestro Monte Mágico...

Monte Arabí

Declarado Patrimonio de la Humanidad, Bien de Interés Cultural y Monumento Natural. Alberga uno de los conjuntos de Pinturas Rupestres más importantes de la Región, la Cueva del Mediodía y Cantos de Visera I y II, declaradas Patrimonio de la Humanidad al Arte Rupestre del Arco Mediterráneo Español que junto con las impresionantes

formaciones rocosas y múltiples leyendas hacen de él un lugar imprescindible en la visita a Yecla.

Tierra de Bandoleros...

Sierra de las Pansas y El Carche
Constituye un conjunto montañoso de cierta elevación, representando una continuación morfológica y forestal del macizo del Carche. La Sierra del Carche está declarada como Parque Regional, en el que queda incluida también la de las Pansas. En las Pansas se presenta un paisaje forestal de gran valor. Su

altitud máxima es de 1.036 m. s.n.m. Existe un pequeño manantial en las faldas de la umbría de las Pansas, y algunas cuevas como la de *Jaime el Barbudo*, de la que la tradición popular afirma que fue lugar de escondite de este famoso bandolero.

El punto más elevado de Yecla está en...

Sierra de Salinas

Constituye uno de los ecosistemas forestales más importantes de la Comarca del Altiplano, lindante con

tierras alicantinas. El aspecto de la sierra es agreste, con notables barrancos encajados entre sus laderas. La cumbre de la sierra se conoce como "Capilla del Fraile", y cuenta con 1.237 m. altitud sobre el nivel del mar, y que se convierte en el punto más elevado del término municipal de Yecla y el segundo del Altiplano.

La montaña del misterio...

Sierra del Serral

Sierra de considerable longitud, en la que destaca la existencia de numerosos cantiles, roquedos y peñascos. La existencia de roquedos proporciona interés paisajístico al conjunto, apareciendo en las solanas con formas más desgajadas y quebradas que en la umbría, donde la roca tiende a formar paredes más verticales. La sierra cuenta con topónimos de gran valor etnográfico, como el Barranco del Tesoro, cuyo origen se desconoce. Algunos aluden a acontecimientos históricos ya caídos en el olvido (Senda de los Carlistas, Collado de los Sargentos).

Yacimientos y manantiales...

Rambla de Tobarrillas

Constituye un pequeño paraje de un gran valor ecológico. Nace en el término de Almansa (Albacete), surtiéndose a lo largo de su recorrido de varios manantiales de agua, atraviesa los montes de Tobarrillas y finalmente desemboca en la amplia llanura de Derramadores, al sur.

En la rambla y alrededores se encuentran yacimientos paleolíticos y romanos. Los montes de Tobarrillas, sucesión de suaves colinas que se extienden a ambos lados de la rambla, poseen, igualmente algunos yacimientos romanos de interés (Marisparza, Fuente del Pinar).



MONTE ARABI

NATURE

Our Magic Mountain...

Monte Arabí

Declared a Natural Monument, a place of Cultural Interest and a World Heritage Site. Declared a World Heritage Site by the Arte Rupestre del Arco Mediterraneo Español, it is home to one of the most important collections of cave paintings in the region: the Cueva del Mediodía and Cantos de Visera I and II, which together with the impressive rock formations and multiple local legends make this an essential place to include in your visit to Yecla.

Land of Outlaws...

Sierra de las Pansas and El Carche
A mountain range rising to over 1,000 metres in height, it is a continuation of the Carche massif in terms of morphology and forest cover. The Sierra del Carche has been declared a Regional Park, an area which also includes Las Pansas. The forest landscape in Las Pansas is an extremely valuable one. At its highest point, the range reaches 1,036 m above sea level. There is a small spring in the foothills within the shadows of Las Pansas, and there are several caves, one of which is named after the famous outlaw Jaime el Barbudo, who according to local tradition used it as a hideout.

The highest point in Yecla is in...

The Sierra de Salinas

Here is one of the most important forest ecosystems in the Comarca del Altiplano, which borders the province of Alicante. This is rugged country, its

slopes dissected by deep gullies. The highest peak in the mountain range is known as the "Capilla del Fraile" (the Friar's Chapel), and it rises 1,237 m above sea level, making it the highest point in the municipality of Yecla, and the second highest in the Altiplano.

A mountain of mysteries...

Sierra del Serral

A long chain of mountains full of crags and rocky outcrops. The crags add scenic interest to the landscape, appearing more jagged and remote on the sunny side than in the shadow, where the rock tends to form more vertical walls. The names of many places in the range are of great ethnographic value, such as the Barranco del Tesoro, whose origins are unknown. Some point to historical events that have been lost in the mists of time, such as Senda de los Carlistas and Collado de los Sargentos.

Archaeological sites and springs...

Rambla de Tobarrillas

This is a small area of great ecological value. The rambla (a mostly dry river bed) stretches from the municipality of Almansa (Albacete), and, punctuated by springs, runs through the Tobarrillas hills finally reaching the flat Derramadores plain in the south.

Palaeolithic and Roman archaeological sites are found in the rambla itself and in the surrounding area. The Tobarrillas chain, a succession of gentle hills, stretches along both sides of the rambla; it too boasts some interesting Roman archaeological sites (Marisparza, Fuente del Pinar).

FERIA DEL MUEBLE YECLA

Tras 58 ediciones, la Feria del Mueble Yecla se ha consolidado en el calendario ferial como uno de los principales eventos enfocados al canal hábitat y contract que se celebran en España. Siendo la primera Feria de Muebles de España y sin dejar de celebrarse ni un solo año.

La oferta de la exposición incluye todo tipo de productos del sector del mueble e industrias afines. Comedores y salones, dormitorios, mueble juvenil, muebles auxiliares, de despacho y oficina, de cocina, de jardín, tapizados, sillería, tapicerías de todos los estilos, iluminación y decoración, colchones, somieres, etc.

Una de las grandes ventajas que ofrece Feria del Mueble Yecla es que todo aquel profesional que esté interesado tendrá la posibilidad de acordar una visita a los centros de producción de las empresas que le interesen. Y es que en menos de tres kilómetros a la redonda de la muestra yeclana se extienden 200 hectáreas de fábricas y exposiciones centradas exclusivamente en el mueble entre las que, el empresario podrá mostrar al potencial comprador dónde y cómo se fabrican sus productos.

59 Edición. Feria del Mueble Yecla. "Primero en Yecla". Del 18 al 21 de Mayo de 2021

Un encuentro profesional de interés internacional, en el epicentro del mueble, en Yecla. Ven a conocer las principales novedades y tendencias en mobiliario de la mano de los más prestigiosos profesionales y empresas especializadas. Con 17.000 m² de instalaciones



con dos niveles comunicados, zona contract, showrooms, diseño textil, hábitat, descanso, decoración interiorismo, mobiliario, fabricación, en definitiva una feria destinada al sector profesional.

THE YECLA FURNITURE FAIR

Having taken place every year for the last 56 years, the Yecla Furniture Fair is well established on the trade fair calendar as one of the main events focusing on Habitat and the Contract sector that are held in Spain. In fact it is the first furniture fair in Spain that has not missed a single year.

On show at the fair you will find everything imaginable from the furniture sector, and from associated industries. Dining rooms and lounges, bedrooms, furniture for children's rooms, for the office, for the kitchen, for the garden, stonework, upholstered products in every style, lighting and decoration, mattresses, bed frames etc.

One of the great advantages of the Yecla Furniture Fair is that any professional working in the sector has the opportunity to arrange a visit to the production centres of any particular business that they are interested in. In the three-kilometre area around the fair venue alone there are 200

hectares of factories and showrooms dedicated exclusively to the furniture sector, where businesses can show where and how their products are manufactured.

**"Primero en Yecla".
The 59th fair will be
held from 18 to 21
May 2021**

A professional meeting of international interest, at the epicenter of furniture, in Yecla. Come and see the main innovations and trends in furniture guided by the most prestigious professionals and specialized

*companies.
With 17,000 square metres of facilities with two interconnected levels, contract Zone, showrooms, textile design, habitat, rest area, decoration, interior design, furniture, in short, a fair for the professional sector.*

Organización:

Recinto Ferial. Av. de la Feria, 7.
30510 Yecla, Murcia.
968 790 775/6
info@feriayecla.com
promoferia@feriayecla.com
www.feriayecla.com





No solo decoramos tu hogar

www.homebyfama.es

Home
byfama



DESCÁRGATE
NUESTRA APP

DOWNLOAD
OUR APP



YECLA

ELCHE

KENZA
HOUSE

interiorismo & decoración
tiendas de muebles...

FIESTAS

Con olor a pólvora...

Fiestas Patronales declaradas de Interés Turístico Nacional

Nuestras Fiestas de la Virgen tienen una gran personalidad, cuyos rasgos distintivos las han hecho merecedoras de ser declaradas fiestas de **Interés Turístico Nacional, Bien de Interés Cultural**. El ritual de estas "funciones" se mantiene inalterado desde hace más de 350 años, con una fiel continuidad en los actos y ceremonias. Destaca el 7 de diciembre, Día de la Bajada de la patrona a la Basílica de La Purísima, y el día 8 de diciembre, día grande de estas Fiestas.



FESTAS DE LA VIRGEN

Con olor a incienso y azucenas...

Semana Santa declarada de Interés Turístico Regional

La Semana Santa de Yecla data del siglo XVII, la forman 19 cofradías y un gran patrimonio artístico en bordados, orfebrería y talla en madera destacando las más de ochenta imágenes que participan en las once procesiones que se celebran. La imagen más antigua de nuestra Semana Santa es la Virgen de las Angustias (Salzillo 1763) declarada Bien de Interés Cultural. Gran parte de este patrimonio puede ser contemplado durante el año en el Museo de Semana Santa ubicado en la Iglesia Vieja.

de Carrozas celebrándose el sábado más cercano al 15 de mayo donde Yecla se viste de luz y color. Las carrozas son verdaderas obras de arte e ingenio que podrán contemplarse en la mañana del sábado en los alrededores de "Los Ventorillos" y por la tarde tiene lugar La Cabalgata de Carrozas que podemos encontrar charangas, donde las peñas participantes van obsequiando al público con productos típicos de la tierra durante el recorrido.

FESTIVALS

Con olor a flores frescas y a vino...

Fiestas de San Isidro declaradas de Interés Turístico Regional

A mediados del mes de mayo, Yecla recupera su tradición agrícola, con la celebración de San Isidro. Destaca sobre todo La Cabalgata

A festival with a smell of gunpowder...

Local festivals declared to be of National Tourist Interest

Our Fiestas de la Virgen have a real local flavour, and their distinctive characteristics have led them to be

declared of National Tourist Interest. These are rituals that have remained unchanged for more than 350 years - the events and ceremonies are true to their origins. December 7 is one of the highlights - it is the day when the statue of the Virgin Mary is brought down to the Basilica de La Purísima, ready for December 8, the big day, the Festival of the Immaculate Conception.

With a scent of incense and lilies...

Holy Week, declared to be of Regional Tourist Interest

Holy Week in Yecla dates back to the 17th century; there are 19 cofradías or brotherhoods and, there is an important artistic heritage - embroideries, gold work and wood carvings - most notably the more than 80 statues that participate in the eleven processions that take place. The oldest of the statues featuring in our Holy Week is that of the Virgen de las Angustias (Salzillo 1763), which has been declared

of Cultural Interest. A substantial part of this heritage is exhibited throughout the year at the Easter Museum located in the Iglesia Vieja.

With a scent of freshly cut flowers and wine...

Fiestas de San Isidro, declared to be of Regional Tourist Interest

In mid May, Yecla turns to its agricultural roots, with the celebration of the festival of San Isidro. Noteworthy is the Float Parade which takes place on the nearest Saturday to May 15, when Yecla is filled with colour and light. The floats are real objects of art and of the imagination that you can take a look at on the Saturday morning near "Los Ventorillos". The Cabalgata de Carrozas takes place in the late afternoon, and here you will find brass bands whose members present onlookers with typical local products as they make their way along the route.

CALENDARIO DE FIESTAS Y EVENTOS DE INTERÉS

ENERO

Reyes Magos
San Antón

FEBRERO

Fiestas de San Blas
Fiestas de La Candelaria

MARZO

Ruta del Vino y la Tapa
Carnaval
Bata Lan Yecla - Salón de la Cultura

ABRIL

Semana Santa
Feria de Muestras y Oportunidades.
Romería de San Marcos

MAYO

Fiestas de San Isidro Labrador
Feria del Mueble
Festival Creación

JULIO

Fiestas de Raspay
Fin de semana del Envero de la
Monastrell

SEPTIEMBRE

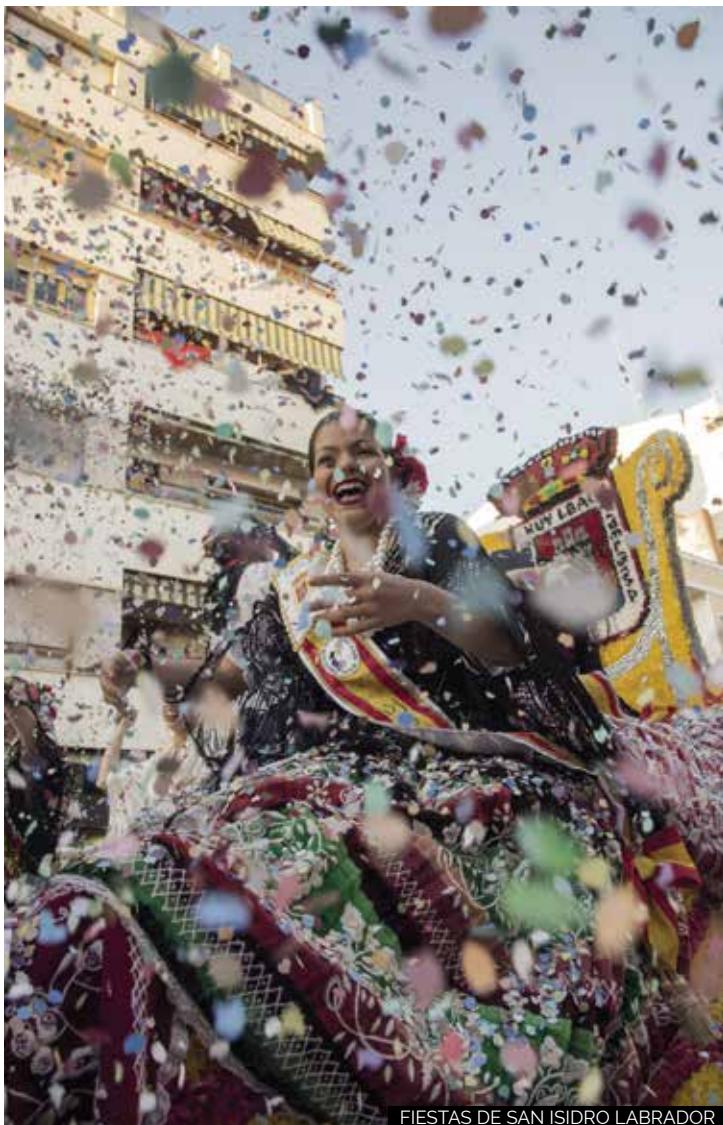
Feria del Vino y Festival de Folclore
Feria de Septiembre
Yecla Jazz Festival
Día de la Bicicleta

NOVIEMBRE

Día Mundial del Enoturismo
Noche Tinta y Maratón Enoturístico

DICIEMBRE

Fiestas patronales de la Virgen
Cross Nacional Fiestas de la Virgen
Mercado Navideño



FIESTAS DE SAN ISIDRO LABRADOR



SEMANA SANTA



FERIA DEL VINO

THE FESTIVAL CALENDAR AND EVENTS OF INTEREST

JANUARY

*The Procession of the Three Kings
San Antón*

FEBRUARY

*The Fiestas of San Blas
The Fiestas of La Candelaria*

MARCH

*The Tapas & Wine Route
Carnival
Bata Lan Yecla - Hall of Culture*

APRIL

*Holy Week
The Outlet Fair
The San Marcos Pilgrimage*

MAY

*The festival of San Isidro Labrador
The Yecla Furniture Fair
Festival Creación*

JULY

*The Fiestas of Raspay
Monastrell Harvest Weekend*

SEPTEMBER

Wine Tourism Gala and Folklore Festival.

*The September Fair
The Yecla Jazz Festival
Bicycle Day*

NOVEMBER

*World Wine Tourism Day
Red Wine Night and the Wine Tourism Marathon*

DECEMBER

Local holiday in celebration of the Virgin Mary and the Immaculate Conception

Cross Country race - part of the local celebrations for the Festival of the Immaculate Conception.

Christmas Market

RUTAS DE OCIO Y COMPRAS

Hay diferentes zonas donde puedes hacer un alto en tu visita por Yecla y disfrutar de una pausa en cualquiera de los establecimientos para hacer alguna compra, por ejemplo, en las inmediaciones de las calles peatonales Del Niño, Hospital, San Francisco, San José o San Antonio. Si tu debilidad son los muebles y la decoración redescubre la ciudad de Yecla, cuna del mueble con 15.000 metros de exposiciones donde puedes encontrar todo lo que necesitas, calidad y vanguardia en todos los estilos de muebles, tapizados, cocinas, decoración, iluminación, cortinas... Somos creativos y con personalidad propia, nos esforzamos en convertir ideas en una realidad.

Más info en: tumuebleenyecla.com
Redescubre la Ciudad del Mueble con las rutas de ocio y compras de los Interioristas de Yecla, te proponemos tres Planes Interioristas:

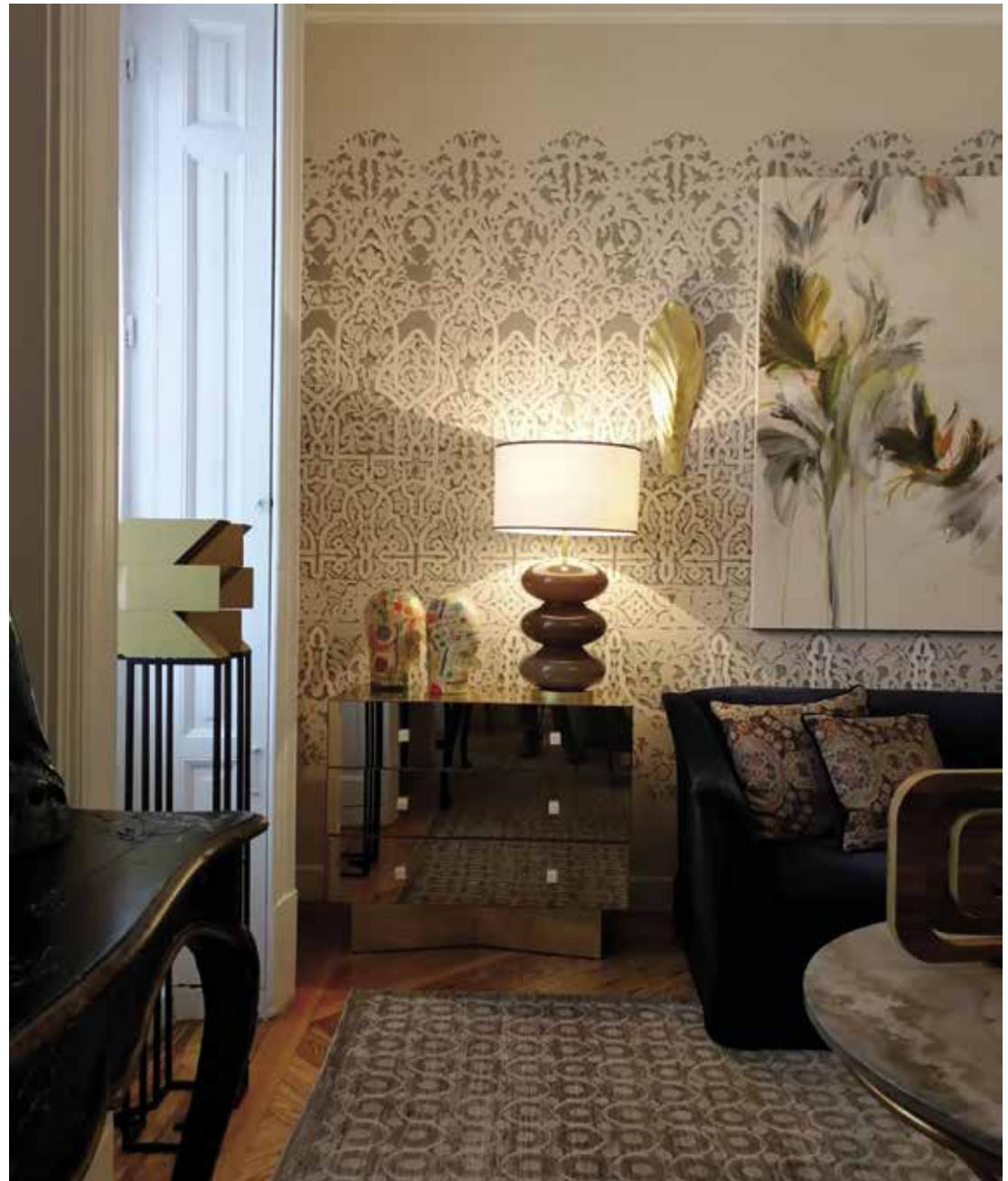
Interiorismo Intensivo, quiero ver muebles hasta ser un experto, **Interiorismo y Familia**, quiero ver muebles y hacer algo con los niños o **Interiorismo y Relax**, quiero ver muebles y darme un gusto al cuerpo.

Más info en:
turismo.yecla.es/interioristas/

LEISURE AND SHOPPING ROUTE

There are several areas where you can make a stop on your visit to Yecla and enjoy a break in any of the stores where you can go shopping, for example, around the pedestrian streets of Calle del Niño, Hospital, San Francisco, San José or San Antonio.

If you love furniture and decorating, you can discover the town of Yecla, cradle of the furniture industry, which has over 15,000 metres of exhibition space where you can find



everything you want: quality and avant-garde designs in furniture, upholstery, kitchens, decoration, lighting, curtains... We are creative and our own personality to turn ideas into reality.

*More info: tumuebleenyecla.com
Discover the City of Furniture with*

the leisure and shopping routes thought by Interior designers of Yecla. Here are three Interior design routes that we suggest for you:

Intensive Interior Design: I want to see furniture and become an expert.

Interior Design and Family: I want to see furniture and do something with

the children, or Interior Design and Relax: I want to see furniture and have a relaxing time.

More info:
turismo.yecla.es/interioristas/



GAZPACHO

GASTRONOMÍA

Te proponemos una ruta gastronómica para que empieces conociendo la gastronomía yeclana. Puedes comenzar el día desayunando una **torta frita** con azúcar, sal, anchoa, miel o con el complemento que prefieras, otra opción son unas **gachasmigas**. Para comer te recomendamos el plato más característico, unos **gazpachos** u otra opción un plato de **pelotas**. No te puedes ir de Yecla sin probar los **lóbicos**, el dulce típico, además de comerte una **empanada de patata**, sobre todo en Semana Santa y para cenar te proponemos **queso frito con tomate**.

MERCADOS

Mercado de Abastos

MERCADO CENTRAL, situado en la Calle Concejal Juan Sebastián Pérez, donde se puede comprar fruta, carne, pescado y otros productos.

Horario: Lunes, martes y jueves: de 8:00 a 13:30 horas. Miércoles y sábados: de 7:00 a 14 horas. Viernes: de 7:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 21:30 horas.

MERCADO SAN CAYETANO, situado en la Plaza de San Cayetano, s/n.

Horarios: Lunes, martes, miércoles y sábados: de 8:00 a 14:00 horas. Jueves: de 8:00 a 14:00 horas y de 18:00 a 21 horas. Viernes: de 8:00 a 14:00 horas y de 17:30 a 21:30 horas.

Mercado Semanal

Existen dos mercados generales que se celebran todos los miércoles, uno en las inmediaciones de la Calle Concejal Juan Sebastián Pérez y otro en la Plaza San Cayetano, donde se puede comprar ropa, calzado y demás artículos entre las 09.00 y las 15.00 horas.

El "mercaico de los domingos"

Todos los domingos del año se celebra el mercaico donde encontrarás ropa, calzado, fruta y verdura, animaciones por las calles. Se encuentra situado en la carretera de Villena, km² entre las 09.00 y las 15.00 horas.

GASTRONOMY

How about a food trail to help you to start to get to know our cuisine? Start off with a 'torta frita', a sort of fried pancake served with sugar, salt, anchovies, honey - or whatever else

may tickle your fancy. Another option could be 'gachasmigas', delicious and well worth trying. For lunch we'd recommend one of the most typical dishes: a gazpacho, or maybe some meatballs. And of course, you can't leave Yecla without trying 'lóbicos', a traditional wafer biscuit that is one of our specialities, and eating an empanada de patata (a potato pastry) - particularly in Holy Week. For dinner we suggest queso frito con tomate (fried cheese with a tomato sauce).

MARKETS



TORTAS FRITAS



GACHASMIGAS

The Food Market

The MERCADO CENTRAL, located in Calle Concejal Juan Sebastián Pérez, where you can buy fruit, meat, fish and other products.

Opening hours: Monday, Tuesday and Thursday, from 8.00 to 13.30 hours. Wednesday and Saturday: from 7.00 to 14.00 hours. Friday: from 7.00 to 14.00 hours and from 17.30 to 21.30 hours.

The MERCADO SAN CAYETANO, located in the Plaza de San Cayetano

Opening hours: Monday, Tuesday, Wednesday and Saturday, from 8.00 to 14.00 hours. Thursday: from 8.00 to 14.00 hours and from 18.00 to 21.00 hours. Friday: from 8.00 to 14.00 hours and from 17.30 to 21.30 hours.

The Weekly Market

There are two general markets that take place every Wednesday, one close to Concejal Juan Sebastián Pérez Street and the other in the Plaza San Cayetano, where you can buy clothes, shoes and other items from nine in the morning until three in the afternoon.

The Sunday 'mercaico'

Each Sunday throughout the year there is a 'mercaico' where you will find clothes, shoes, fruit and vegetables, and street performances. It is located on the road to Villena and is open from nine in the morning until three in the afternoon.



MERCADO



BARES Y RESTAURANTES
BARS AND RESTAURANTS
adheridos a la Ruta del Vino de Yecla

BAR GAGGIA
C/ Esteban Díaz, 10.
648 143 005

BAR LA BODEGA
C/ San Ramón, 85.
968 796 981

BARRABÁS PINTXOS
C/ Arcipreste Esteban Díaz, 57.
620 480 492

CAFETERÍA TEJOTA
Av. Literato Azorín, 8.
660 233 208

PEÑA TAURINA
C/ Tejeras, s/n
968 752 254

RESTAURANTE AURORA
C/ San Pascual, 3.
968 751 215

RESTAURANTE BARAHONDA
Ctra. Pinoso, Km 3.
968 753 604

RESTAURANTE CANDILEJAS
C/ Alfarería, 7, bajo.
968 958 299 / 626 965 285

RESTAURANTE EL OLIVO DE JAÉN
Plaza García Lorca, 3.
968 753 061

RESTAURANTE LA ZARANDA
C/ Murillo, 13, bajo.
868 054 357

RESTAURANTE LOS CHISPOS
Ctra. Villena Km. 3.
(Polig. La Herrada)
968 752 064 / 968 793 952

RESTAURANTE PACHAMAMA ARGENTINO
C/ Pintor Juan Albert, 36.
968 794 178

RESTAURANTE PECARÁS
C/Niño Jesús, 39.
968 796 318

RESTAURANTE SIERRA CAZORLA
Ctra. Villena Km. 0.5.
968 751 002

TABERNA DEL GARRUDO
C/ Corredera, 10.
610 391 454

TAPEO BAR
Av. Feria, s/n.
968 794 877 / 635 716 250

ALOJAMIENTOS
ACCOMODATIONS
adheridos a la Ruta
del Vino de Yecla

HOTEL AVENIDA
C/ San Pascual, 3
968 751 215

HOSPEDERÍA RURAL
Paraje Boquera del Carche
968 011 511
CASA RURAL
"EL OLIVAR DE LAS PEPINAS"
Paraje La Decarada
651 378 226
CASA RURAL
"LLANO DE QUINTANILLA"
Camino de Sax, Km. 6
625 206 328

TIENDAS DE VINO
WINE SHOP
adheridos a la Ruta
del Vino de Yecla *

ESTACIÓN DE SERVICIO
"LAS BALSILLAS"

Ctra. Pinoso, s/n.
968 791 919

TIENDA DE VINOS
"LIBRICOS YECLA"
C/ Martínez Corbalán, 4.
650 393 322

OTROS BARES Y RESTAURANTES
OTHERS BARS AND RESTAURANTS

COCINA TRADICIONAL
TRADITIONAL CUISINE

A LA MESA
C/ Pío Baroja, 13 B.
618 440 099

ANKORA
Av. de Cartagena, 127.
658 774 607

AZORÍN
C/ Molino, 44.
968 751 444

BAR DEMI
San Antonio, 64.
632 005 018

CHAPPÓ
C/ San Antonio, 22.
968 958 150

DE PASO
C/ Pascual Amat, 5.
663 149 533

EL BARE-TITO
C/ San Antonio, 38.
656 948 389

EL BUHO
C/ Arcipreste Esteban Díaz, 46.
968 753 539

EL VENTORRILLO
C/ Concepción Bajo, 5.

628 562 671
EL IDEAL
C/ Avenida de la Feria, 8.
649 912 817

K-FERNANDO
C/ Rambla, 50.
667 832 662

LA CEPA
C/ Pablo Casals, 13.
968 794 098

LA FAMILIA
C/ Salzillo, 2.
691 449 441

LA HERRADA
C/ Infanta Elena, s/n.
(Pol. La Herrada)
968 752 404

LA PRENSA
C/ San Fernando, 6.
968 795 174

LÍO BAR
C/ San Francisco, 2.
625 82 71 59

LOS PIRRIKIS
C/ Trinquete, 53.
619 263 243 / 639 119 446

MESÓN LA PARRA
Av. Literato Azorín, 34.
968 792 908

MESÓN DE MARÍA
C/ Alcalde Pacheco, 1.
968 792 753

NUESTRO BAR
C/ de Rogelio Azorín Navarro, 1.
693 059 743

PONIENTE
C/ Santa Bárbara, 1.
968 791 986

RESTAURANTE CASA BOQUERA
Paraje Boquera del Carche.
968 011 511

SAN JUAN
C/ Colón 126.
968 795 016

TENIS
C/ Hospital, 42.
968 790 341

TINO
C/ Cruz de Piedra, 126.
968 796 354

RESTAURANTE BASSALO
C/ Esperanza, 21.
968 794 777 / 677 518 794

RESTAURANTE DEGUSTA
Ctra. Villena, Km 1,5.
968 958 350

RESTAURANTE MEDITERRÁNEO
Av. De la Paz, 146.
968 793 320

RESTAURANTE MUNDO MEDITERRÁNEO
Salón de celebraciones
Ctra. Villena, s/n.
968 796 110

COCINA INTERNACIONAL
INTERNATIONAL CUISINE

CANTINA MEXICANA SAN MARCO
C/ Trinquete, 7.
968 797 060

BAR ESTAMBUL
Doner Kebab&Pizza
C/ de los Peligros, 3.
676 225 795

LA MAMMA - RTE ITALIANO-
C/ Parque de la Constitución, 6.
968 750 402

CHINA SOL
C/ San Cayetano, 5.
968 752 210

HIPER CHINO "JING DU"
C/ Rambla, 57.
968 753 725

PIZZERÍAS- HAMBURGUESERÍAS
PIZZERIA - HAMBURGERIES

ALEXANDRA
C/ Pintor Amelio Quílez, 2.
968 795 101

OBÉLIX
C/ de Rogelio Azorín Navarro, 3.
968 753 298

SOLO PIZZA
C/ Juan Ortúñoz, 34.
868 170 595

TELEPIZZA
C/ España, 17.
968 718 182

BURGER KING
Av. Feria, 25-13.
686 215 078

OTROS ALOJAMIENTOS
OTHER ACCOMMODATIONS

CASA MÁXIMA
Camino de Sax, Km 7.
653 997 673

CASA RURAL "EL CASTILLO"
Paseo Barco de Ávila.
651 378 226

CASA RURAL LAS 9 CANDELAS
C/ España, 19.
620 422 412

CASA RURAL EL CARMEN DE LA SIERRA
Paraje Herrada de la Sierra Salinas.
670 016 237

CASA VIDAL
C/ Constitución, 14. Raspay.
607 386 087

MURILLO 20
C/ Murillo, 20, 2º derecha.
693 064 534

VILLA MARÍA
Paraje Artesillas.
607 386 087 / 607 155 521

PISITO CON ENCANTO EN EL CENTRO
C/ Don Lucio, 13.
615 212 633

WOOD&STONE
Av. de La Paz, 64.
637 730 671

ALBERGUE JUVENIL "EL RAMBLIZO"
C/ Ramblizo, 7.
968 794 876

Sierra Cazorla

Barbacoa - Restaurante

RestauranteSierraCazorla.com



Ctra. de Villena Km 0,5.Yecla, Murcia | +34 968 75 10 02 | restaurante.sierracazorla@hotmail.com

Los mejores productos de charcutería

**charcutería
Antonia y Marco**



Puntos de venta:

Mercado Central de Yecla y Villena
Mercado de San Cayetano (Yecla)

José A. Marco: 696 310 220

joseantoniomarcocampoy@hotmail.com

Alfonso Marco: 699 608 818
alfonsomarco.aym@gmail.com

guiaseca.com

Especializados
en publicaciones
turísticas.

Specialist in the preparation of tourist guides



*M*undo
Mediterráneo
SALÓN DE
CELEBRACIONES

Ctra. de Villena, 0. S/N.
30510 Yecla, Murcia.

T. 968 79 33 20 · restaurante.mediterraneoyecla.com

*M*editerráneo
RESTAURANTE

Av. de la Paz, 146.
30510 Yecla, Murcia.



T. 632 00 50 18

Calle San Antonio, 64 · Yecla





TELÉFONOS DE INTERÉS INTEREST TELEPHONES

SERVICIOS MUNICIPALES LOCAL SERVICES

AULA NATURALEZA «COTO SALINAS»
968 751 135
AYUNTAMIENTO (CENTRALITA)
www.yecla.es
968 752 893
CASA MUNICIPAL DE CULTURA
968 790 901
CENTRO EDUCACIÓN DE ADULTOS
968 751 783
CENTRO MUNICIPAL DE DEPORTES "LA CONSTITUCIÓN"
968 751 058
CENTRO MUNICIPAL DE SERVICIOS SOCIALES
968 750 180
ESCUELA DE BELLAS ARTES
968 435 870
ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS
968 790 498
INFORMAJOVEN
968 794 876
OFICINA DE TURISMO
Plaza Mayor, s/n
968 754 104
OF. MPAL. INFORMACIÓN AL CONSUMIDOR (OMIC)
968 793 190
PISCINA MUNICIPAL CUBIERTA
648 083 948
SERVICIO MUNICIPAL DE DEPORTES
968 75 21 90
TEATRO «CONCHA SEGURA»
968 75 11 34
UNED
968 71 83 00
UNIVERSIDAD POPULAR
968 75 28 94

SERVICIO DE EMERGENCIAS EMERGENCIES SERVICE

POLICÍA LOCAL
968 79 33 11/092
POLICÍA NACIONAL
968 75 13 02
GUARDIA CIVIL
968 71 80 11
SERVICIO DE EMERGENCIAS
112
PARQUE DE BOMBEROS
PARA URGENCIAS 112
PROTECCIÓN CIVIL
968 95 84 25

SANIDAD
HEALTH

CASA DE SOCORRO
968 750 421
CENTRO DE SALUD "FRANCISCO PALAO"
- Centralita, 968 791 711
- Cita Previa, 968 793 315
CENTRO DE SALUD "MARIANO YAGO"
- Centralita
968 790 818
- Cita Previa
968 795 143
CENTRO DE SALUD MENTAL
968 750 000
CLÍNICA RAHHAL
San Pascual, 13
968 790 300
HOSPITAL
"VIRGEN DEL CASTILLO"
968 719 800
SERVICIO DE EMERGENCIAS
061
CRUZ ROJA
968 75 02 65

FARMACIAS / CHEMIST

ÁNGELES DE TIENDRA CALVO
Colón, 12
968 751 166

ADOLFO GARCÍA DE TIENDRA
Rambla, 53, bajo
968 790 294

EMILIA M^ª TORRES TOMÁS
Ramón Gómez de la Serna, 5
968 791 713

FRANCISCO MUÑOZ SORIANO
Av. de la Paz, 85
968 793 054

FRANCISCO MUÑOZ YAGO
Juan Ortúñez, 42
968 795 857

JOSÉ DE LA FUENTE ARNÁIZ
Niño, 27
968 790 272

MARTA MARCO PALAO
Esteban Díaz, 66
968 753 157

RAFAEL YAGO TORREGROSA
Cruz de Piedra, 37
968 751 165

RICARDO DE TOMÁS SORIANO
San Luis, 32
968 791 203

ROCÍO TORREGROSA TOMÁS
San José, 45
968 790 209

SANDRA ORTIZ GUZMÁN
España, 2
968 790 157

VICTORIA JIMÉNEZ CALVO
Av. Literato Azorín, 7
968 797 190

TRANSPORTES TRANSPORTS

ESTACIÓN DE AUTOBUSES / BUS STATION
Av.de la Feria s/n.

Salidas diarias a: Murcia, Alicante, Caravaca, Hellín y Valencia-Barcelona.
www.lycar.es / www.alsas.es

AUTOBÚS URBANO /

INTER-CITY BUS
yecla@yeclabus.com
www.yeclabus.com

965 343 484
EUROTAXI
(adaptado a sillas de ruedas)
679 421 147

TAXI CARLOS
600 572 702

TAXIYECLA (7 plazas)
650 456 333 / 968 795 550

TAXI EN YECLA JESÚS
619 116 697

OTROS TELÉFONOS DE INTERÉS

OTHERS USEFUL PHONE NUMBERS

CENTRO TECNOLÓGICO DEL MUEBLE Y LA MADERA DE RM(CETEM)
968 752 040

INFO- CÁMARA DE COMERCIO DE YECLA
968 792 703

CONSEJO REGULADOR D.O. YECLA
968 792 352

CORREOS
968 79 00 37

ESTACIÓN DE RENFE EN VILLENA
912 320 320

ESTACIÓN AVE VILLENA
912 320 320

FERIA DEL MUEBLE
968 790 775

PALACIO DE JUSTICIA
968 751 191

© EXCMO. AYUNTAMIENTO DE YECLA &
GUIAS ECA TOURIST PUBLICATION

- Coordinación / Co-ordination: Concejalía de Turismo y Oficina de Turismo.
- Fotos / Photos: Oficina de Turismo, Pepe Ortega, Medina, J. Cristóbal Muñoz, Martín Ortega y Restaurante Los Chipos.

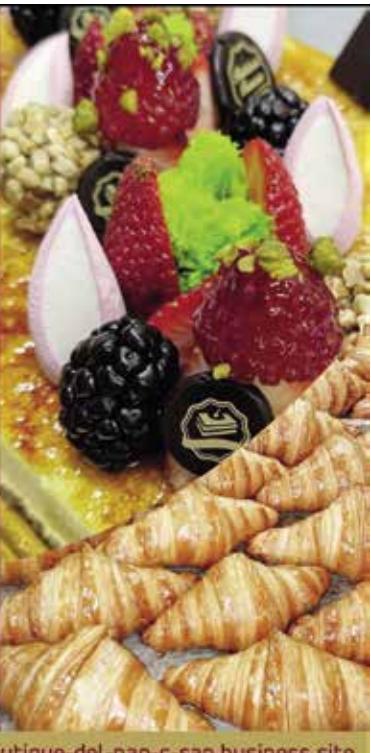


San Pascual 3 Yecla
telf_968751215

www.hotelavenidayecla.com
hotelavenida@hotelavenidayecla.com



Especialidad en gastronomía local: gazpachos yeclanos y pelotas de relleno



Pol. Las Teresas
C/ Ramón y Cajal, 10
YECLA (Murcia)

C/ San Isidro, 2 bajo.
T. 868 790 222
C/ San José, 26 bajo.
T. 968 927 762



www.pasteleria-la-francesa-la-boutique-del-pan-c-san.business.site



Los Chispos
www.restauranteloschispos.com
 Restaurante Los Chispos

Avda. Juan Carlos I, s/n
Polígono La Herrada
Ctra. de Villena, km. 3
30510 YECLA (Murcia)
Tel. 968 75 20 64
968 79 39 52



**SHOEMAKING TRADITION
SINCE 1929**

WWW.NEWROCK.COM

STORE.NEWROCK.COM - Síguenos en



New Rock Shoes, S.L.
Pol. Ind. Urbayecla II, Apt 259 - 30510 Yecla (Murcia)
Telf.: 968 718027 - Fax.: 968 796809
www.newrock.com / newrock@newrock.com